



Per la Scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
"ALESSANDRO MANZONI" DI
ROSATE



- Viale Delle Rimembranze 34 - 36, Rosate -
20088 (MI)

Gentili genitori,

con soddisfazione, Vi comuniciamo che il nostro Istituto ha conseguito l'assegnazione di un Progetto PON finanziato dall'Unione europea per avvantaggiare l'inclusione e assicurare l'apertura delle scuole oltre l'orario.



I docenti, sia della scuola primaria sia della scuola secondaria di 1° grado, hanno lavorato alla progettazione di percorsi formativi extracurricolari per dare l'occasione ai Vostri figli e figlie di vivere in modo ampio e creativo l'esperienza scolastica, prendendo parte ad attività coinvolgenti e stimolanti in grado di promuovere la scoperta di nuovi interessi e talenti o potenziare attitudini e abilità già presenti.

Per la scuola secondaria I° grado sono previsti TRE PROGETTI, le informazioni dettagliate, relative agli obiettivi e alle modalità dei progetti, possono essere consultate sul sito della scuola:

<https://istitutocomprensivorosate.gov.it/>



— **Viaggi oltre il tempo: personaggi allo specchio (pagina 19)**

— **Il filo e il labirinto: io, la scuola, il territorio (pagina 21)**

— **Rosate TV (pagina 25)**

I progetti si svolgeranno il martedì/venerdì in orario extrascolastico, dalle ore 13,45 alle ore 16,30, giorni nei quali non è previsto il rientro del TP. Gli alunni consumeranno il pranzo, portato da casa, sotto la sorveglianza di un docente. Fermarsi per il pranzo sarà obbligatorio poiché si tratta di un'esperienza di aggregazione strettamente legata agli obiettivi e alle finalità dei progetti

Vi presentiamo in sintesi i tre progetti

—classi terze- *Viaggi oltre il tempo: personaggi allo specchio*

L'obiettivo è quello di mobilitare e sviluppare le conoscenze linguistiche, sociolinguistiche e discorsive;

- stimolare immaginazione e creatività
- raccogliere idee per la scrittura attraverso l'invenzione
- scrivere: approfondire metodi e tecniche di scrittura
- creare uno spazio educativo e cooperativo per l'espressione e il confronto.

I protagonisti di opere letterarie, nati dalla penna di autori vissuti in epoche storiche diverse, si incontrano in luoghi virtuali.

Si creeranno occasioni alternative per l'approccio ai personaggi della letteratura, ai protagonisti delle loro opere, analizzando in maniera creativa il contesto socio – culturale reale in cui essi sono vissuti e il contesto virtuale entro il quale avviene il loro incontro.

Gli alunni daranno vita ai dialoghi tra i personaggi attraverso varie forme di scrittura creativa e creeranno la scena dei luoghi virtuali degli incontri.



E' previsto l'utilizzo delle nuove tecnologie (programmi di editing) e la multimedialità.

— classi seconde -*Il filo e il labirinto: io, la scuola, il territorio*

L'obiettivo del progetto è quello di elaborare e condividere un'idea comune - e conoscersi attraverso la scrittura.

Trovare la strada giusta è cosa difficile, ma attraverso la narrazione di sé, la scrittura e le pratiche collettive, che prevedono ascolto e rispetto dell'altro, come di sé, si può mettere ordine nelle esperienze e provare a costruire conoscenze di senso.



Nel raccontarsi il soggetto conferisce significato anche al luogo in cui vive l'esperienza, un filo lega la sua storia alla storia dei luoghi a sé più vicini e al territorio in senso più ampio. La storia che ne scaturisce è un intreccio di fili, talvolta di nodi da sciogliere, una storia che si può raccontare attraverso linguaggi vari e diversi.

Sono previste diverse fasi di lavoro:

- fase motivazionale: costituzione dei gruppi, individuazione della motivazione introducendo il focus da sviluppare, esposizione delle proprie idee
- fase operativa: individuazione delle situazioni problematiche

—classi da definire-*RosateTV*

L'obiettivo principale del progetto è quello di stimolare la comunicazione degli alunni e aiutarli a esporre

contenuti culturali, giornalistici, storici con chiarezza e proprietà di linguaggio.



-Attraverso un laboratorio creativo si intende favorire l'aggregazione

- migliorare la proprietà di linguaggio e l'efficacia della comunicazione scritta e verbale
- accrescere l'autostima individuale mediante la creazione di un prodotto finale a cui dare maggiore visibilità possibile
- sviluppare le potenzialità individuali anche attraverso l'utilizzo di apparecchiature audiovisive;
- sviluppare un uso consapevole delle tecniche televisive rispetto al classico utilizzo passivo.