



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Alessandro Manzoni"

Via delle Rimembranze, 34/36 20088 Rosate (Mi)

Tel.0290848867 fax 0290870732

e-mail: miic87600l@istruzione.it - e-mail: MIIC87600L@PEC.ISTRUZIONE.IT

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

SCUOLA PRIMARIA

-Aree disciplinari e discipline-

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma; formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	ASCOLTO E PARLATO	
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere. - Intervenire. - Domandare. - Rispondere. - Esporre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi fondamentali del rapporto frase/contexto nella comunicazione orale. - Arricchimento del lessico. - Comprensione degli elementi principali della 	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione ai messaggi orali degli insegnanti e dei compagni; comprende ed esegue semplici istruzioni, consegne ed incarichi. - Partecipa alle conversazioni/discussioni in modo

	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicazione orale: concordanze, pause, - Durate, accenti, intonazione nella frase. - Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale. 	<p>pertinente rispettando il tema e il meccanismo dei turni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa le capacità di attenzione e di concentrazione per periodi progressivamente più lunghi. - Esprime spontaneamente le proprie esigenze, i propri gusti e le proprie esperienze personali. - Si esprime con linguaggio comprensibile. - Individua gli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi, azioni in successione temporale, rapporti di causa-fatto-conseguenza). - Riferisce le parti essenziali di un racconto: personaggi, vicende, situazioni. - Memorizza e recita filastrocche e poesie.
	LETTURA	
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Funzione connotativa e denotativa del segno grafico. - Lettura monosillabica di parole. - Le convenzioni di lettura: corrispondenza tra - Fonema e grafema; raddoppiamenti; accenti; - Troncamenti; elisioni; scansione in sillabe. - I diversi caratteri grafici. - La funzione del testo/ contesto: comprensione dei significati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva le immagini che corredano il testo prima di leggere. - Correla grafema/fonema. - Riconosce e distingue vocali e consonanti. - Articola e pronuncia correttamente vocali, consonanti e suoni complessi. - Effettua la sintesi per formare parole. - Legge sillabe, digrammi e suoni difficili. - Confronta parole individuando somiglianze e differenze. - Legge lo stampato maiuscolo e minuscolo. - Leggere immagini e parole e trova eventuali corrispondenze. - Legge e comprende definizioni e semplici consegne. - Legge e comprende brevi frasi. - Legge brevi testi in modo chiaro e con un primo livello di scorrevolezza. - Legge e comprende il contenuto globale di un semplice testo rispondendo a domande.
<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sulla lingua 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ampliamento del lessico. - Le convenzioni ortografiche. - La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo. - L'ordine sintattico nella frase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si avvia ad arricchire progressivamente il lessico. - Gioca con parole e frasi e sillabe.

	SCRITTURA	
- Cogliere le basilari caratteristiche morfologiche e sintattiche.	<ul style="list-style-type: none"> - Le convenzioni ortografiche. - La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo. - L'ordine sintattico nella frase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi doppie, accento, divisione in sillabe. - Comprende l'utilizzo della virgola, del punto fermo, interrogativo, esclamativo - Riordina le parole di una frase in modo logico.
	RIFLETTERE SULLA LINGUA	
- Cogliere le basilari caratteristiche morfologiche e sintattiche.	<ul style="list-style-type: none"> - L'ampliamento del lessico. - Le convenzioni ortografiche. - La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo. - L'ordine sintattico nella frase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi doppie, accento, divisione in sillabe. - Comprende l'utilizzo della virgola, del punto fermo, interrogativo, esclamativo. - Riordina le parole di una frase in modo logico.
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO E PARLATO		
<p>Ascoltare testi orali mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite e il senso globale</p> <p>Partecipare a conversazioni e dialoghi rispettando il proprio turno di parola ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente</p>	<p>A. Comprende informazioni, consegne, messaggi verbali di diverso tipo.</p> <p>B. Conosce gli elementi fondamentali della comunicazione orale: tono della voce, linguaggio mimico-gestuale.</p> <p>C. Conosce e rispetta le regole nello scambio comunicativo secondo il contesto.</p> <p>D. Ha consapevolezza del registro linguistico in rapporto alla situazione comunicativa.</p> <p>E. Organizza il contenuto secondo il criterio della successione temporale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assume atteggiamenti di ascolto. • Mantiene un'attenzione gradualmente più costante su messaggi orali di diverso tipo: brevi spiegazioni dell'insegnante, istruzioni, interventi dei compagni, lettura di un racconto, brevi filmati. • Comprende e utilizza nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti. • Si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, avviandosi ad interagire e cooperare con compagni e/o altri interlocutori. • Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. • Partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente (rispettando il tema) e rispettando i turni.

		<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce i contenuti essenziali dei testi letti e ascoltati. • Memorizza e recita poesie e filastrocche.
LETTURA		
<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo vari tipi di testo.</p> <p>Leggere vari tipi di testo comprendendone il senso globale ed individuando le informazioni principali.</p>	<p>A. Conosce la tecnica di lettura e tratti prosodici: intonazione, ritmo, scorrevolezza, espressività e rispetta i segni d'interpunzione.</p> <p>B. Comprende la funzione dei vari testi letti e il loro significato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Legge brani in stampato minuscolo ed in corsivo. • Legge correttamente a voce alta in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura. • Utilizza la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario genere (libri di testo, della biblioteca, di genere narrativo e descrittivo). • Legge poesie e filastrocche rispettando il ritmo. • Riordina frasi per ricostruire un testo. • Mette in corrispondenza immagini e didascalie. • Comprende ed esegue consegne di lavoro scritte. • Rappresenta "significati" mediante il disegno. • Coglie il significato globale di semplici testi e risponde a domande relative a personaggi/tempi/luoghi. • In semplici filastrocche/poesie coglie il significato globale e/o il gioco delle rime, sotto la guida dell'insegnante. • Si avvia a consultare testi specifici (diario scolastico/calendario).
SCRITTURA		
<p>Scrivere testi legati all'esperienza personale e ortograficamente corretti.</p> <p>Rielaborare semplici testi completandoli</p>	<p>A. Conosce la tecnica della scrittura e organizza la produzione scritta:</p> <p>- secondo criteri di logica, di successione temporale,</p> <p>- nel rispetto delle convenzioni grafiche/ortografiche,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolida la tecnica della scrittura nei diversi caratteri. • Copia correttamente dalla lavagna e/o da materiale predisposto. • Scrive sotto dettatura: parole complesse, frasi, brani, poesie. • Scrive per auto-dettatura

	<p>- con attenzione all'aspetto morfo /sintattico.</p> <p>B. Rielabora testi</p>	<p>brevi frasi con l'aiuto di immagini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi per raccontare esperienze personali/collettive, anche con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce guida. • Scrive testi descrittivi, con l'aiuto di dati sensoriali, osservazioni, schemi, tracce guida. • Produce in modo autonomo o in gruppo semplici testi creativi/poetici. • Manipola parole e testi in modo creativo.
--	--	--

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Riflettere sui testi propri e altrui per riconoscerne termini lessicali conosciuti e non.	Conoscere in modo appropriato le parole man mano apprese	Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
---	--	--

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Cogliere le basilari caratteristiche morfologiche e sintattiche	<p>Conosce le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Conosce l'ordine alfabetico.</p> <p>Conosce la funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo, due punti.</p> <p>Conosce la divisione in sillabe.</p> <p>Conosce le principali parti del discorso</p> <p>Conosce la struttura del nucleo della frase semplice.</p>	<p>Riconosce e applica le principali convenzioni ortografiche (fonemi e grafemi, doppie, maiuscole, digrammi, trigrammi, accento, apostrofo e uso dell'h).</p> <p>Comprende e usa i segni d'interpunzione.</p> <p>Divide in sillabe per andare a capo.</p> <p>Analizza la frase nelle sue parti principali, classificandole.</p> <p>Scrive frasi minime.</p>
---	---	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
LEGGERE E COMPRENDERE			
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere con correttezza ed espressività forme testuali diverse. - Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di diverse tipologie di 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la tecnica di lettura e dei tratti prosodici. - Conosce le caratteristiche e la struttura di diversi 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolida la tecnica di lettura. - Legge sia in modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

<p>testo.</p>	<p>tipi di testo.</p>	<p>modalità silenziosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi descrittivi, realistici, fantastici, regolativi e poetici cogliendone il senso globale ed alcune caratteristiche specifiche. - Legge e comprende testi di vario genere e risponde a domande per la lettura approfondita. - Comprende nuovi termini ed espressioni in base al contenuto e al contesto. - Individua la struttura di un testo (parte iniziale, parte centrale, parte finale). - Comprende ed esegue consegne di lavoro. - Si avvia a consultare testi specifici (dizionario – testi di divulgazione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Comprendere testi di tipo diverso. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
---------------	-----------------------	---	--

ASCOLTARE E PARLARE

<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare esperienze rispettando l'ordine cronologico e logico, intervenendo in modo ordinato e pertinente e rispettando le regole del dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi fondamentali della comunicazione orale. - Conosce le modalità di interazione nello scambio comunicativo secondo il contesto e nel rispetto delle regole. - Organizza il contenuto secondo il criterio della successione temporale nel rispetto delle concordanze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica in modo chiaro e corretto, esprimendosi con un lessico via via più ricco e specifico. - Partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente, rispettando il tema e rispettando il meccanismo dei turni. - Guidato dall'insegnante, comincia ad organizzare l'esposizione di storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine dei fatti e la chiarezza espositiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascolta testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e li espone in modo comprensibile. 	<p>informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. - Comunicare oralmente il proprio pensiero in modo chiaro e completo. - Produrre messaggi orali diretti a varie persone e per diversi scopi. - Partecipare a semplici conversazioni guidate nel gruppo classe. - Ricordare e riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale. - Intervenire in modo pertinente. - Comunicare oralmente migliorando gradualmente il proprio lessico. - Ripetere a memoria filastrocche, poesie e canti anche in lingua inglese.
--	--	---	---

SCRIVERE

<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi di vario tipo sulla base di modelli conosciuti, rispettando le convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizza la produzione scritta. - Rielabora parole e testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produce semplici testi a carattere pratico (avvisi, inviti, lettere). - Utilizza i dati sensoriali, di movimento e i localizzatori spaziali per produrre testi descrittivi. - Elabora testi narrativi anche partendo da esperienze personali/collettive e con l'aiuto di osservazioni, schemi, tracce-guida. - Manipola parole e testi in modo creativo (giochi di parole, titolazioni/parti 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni
---	---	---	---

		<p>iniziali/finali...).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive brevi testi rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<p>ortografiche e di interpunzione.</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA			
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire maggiore consapevolezza e competenza nella strutturazione della frase. Ampliare e usare adeguatamente il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce, utilizza, classifica, trasforma gli elementi della lingua: <ul style="list-style-type: none"> • convenzioni grafiche/ortografiche • segni di punteggiatura • categorie morfosintattiche. - Amplia del proprio bagaglio lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica correttamente le norme grafiche ed ortografiche con particolare riferimento all'uso dell'H. - Riconosce e usa con proprietà i principali segni di punteggiatura forte e debole. - Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfosintattiche: <ul style="list-style-type: none"> • Articoli • Nomi • Aggettivi qualificativi, con variabilità riferita a genere e numero. <ul style="list-style-type: none"> • Verbi • L'enunciato minimo con l'individuazione di soggetto e predicato. <ul style="list-style-type: none"> • La frase complessa. - Comprende il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Usa in modo appropriato le parole apprese. - Guidato dall'insegnante e utilizzando il dizionario, scopre e usa nuovi termini e riflette sul loro significato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. - Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione

			scritta.
CLASSE QUARTA			
COMPETENZE	CONOSCENZE		ABILITA'
	ASCOLTO E PARLATO		
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo. - Partecipare agli scambi comunicativi esprimendosi in modo semplice e chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. - Conosce le regole della comunicazione orale. 		<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui le situazioni formali, in contesti sia abituali sia inusuali. - Presta attenzione all'interlocutore, comprende le idee e la sensibilità altrui e partecipa alle interazioni comunicative. - Ascolta e comprende semplici testi narrativi, descrittivi, regolativi e informativi, cogliendone i contenuti principali. - Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Esprime oralmente pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale. - Dà e riceve oralmente e per iscritto istruzioni. - Partecipa a discussioni di gruppo, individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse.
	LETTURA		
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi di diverso tipo, individuando le informazioni principali e utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le diverse tecniche di lettura. - Conosce semplici tecniche di supporto alla comprensione. - Conosce le caratteristiche di vari tipi di testi. 		<ul style="list-style-type: none"> - Impiega tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati. - Legge ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. - Ricerca e organizza le informazioni generali e usa semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare a margine). - Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Legge semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore. - Memorizza per utilizzare dati, informazioni, per recitare (poesie,

		brani, dialoghi, ...).
	SCRITTURA	
<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi adeguati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. - Pianifica in modo semplice la traccia di un testo scritto. - Conosce operazioni propedeutiche al riassunto e alla sintesi. - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi scritti coesi, coerenti e sostanzialmente corretti per raccontare esperienze personali o altrui. - Esprime opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario. - Elabora in modo creativo testi di vario tipo. - Dato un testo lo rielabora in modo corretto ed efficace.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare il proprio patrimonio lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali relazioni di significato tra le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchisce il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso. - Individua le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). - Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo. - Usa il dizionario.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura, le funzioni e gli usi della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. - Riconosce la funzione dei principali segni di interpunzione. - Riconosce e denomina le parti del discorso. - Conosce la struttura del nucleo della frase semplice e della frase complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la conoscenza delle convenzioni ortografiche anche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. - Utilizza in modo appropriato la punteggiatura. - Individua e analizza le categorie lessicali. - Analizza la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complemento oggetto e complementi indiretti).
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	
	ASCOLTO E PARLATO	
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. - Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto, (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta con attenzione e comprende le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne/spiegazioni/narrazioni). - Mantiene un comportamento adeguato all'ascolto per il tempo necessario. - Ascolta e comprende gli interventi

<p>formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzarle, in funzione anche dell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interazione fra testo (messaggio) e contesto. - Forme più comuni di discorso parlato monologico: il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione. - Pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi. - Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, la conversazione, il dibattito, la discussione. 	<p>dei compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta; comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). - Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Partecipa alle conversazioni in modo pertinente e rispetta i turni secondo le modalità stabilite. - Attua processi di controllo rendendosi conto di non aver capito e chiedendo spiegazioni. - Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza. - Relaziona su un argomento di studio utilizzando uno schema.
LETTURA		
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le diverse tecniche e strategie di lettura. - Conosce le caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi. - Conosce figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora, personificazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo. - Esegue la lettura silenziosa di testi di vario genere (libri di testo/biblioteca). - Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. - Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Coglie il senso globale di un testo letto. - Individua la struttura di un testo (parte iniziale, parte centrale, parte finale). - Rileva le informazioni principali e secondarie (esplicite e implicite) in testi di diversa tipologia. - Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Legge testi letterari narrativi e

		<p>semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e utilizza tecniche di supporto alla comprensione.
	SCRITTURA	
<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. - Pianifica in modo semplice la traccia di un testo scritto. - Operazioni propedeutiche alla sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrive semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività. - Scrive brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. - Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi. - Realizza testi collettivi/di gruppo per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produce testi creativi individuali/di gruppo sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare il proprio patrimonio lessicale. - Essere consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (Plurilinguismo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali relazioni di significato tra le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchisce il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso. - Individua le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). - Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.

		<ul style="list-style-type: none"> - Comprende nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Riconosce vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere. - Ricerca il significato e l'origine delle parole. - Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.
--	--	---

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura, le funzioni e gli usi della lingua. - Riflettere sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. - Riconosce la funzione dei principali segni di interpunzione. - Conosce nomina le parti del discorso. - Conosce la struttura del nucleo della frase semplice e della frase complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la conoscenza delle convenzioni ortografiche anche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. - Utilizza in modo appropriato la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. - Individua e analizza le parti del discorso, o categorie lessicali: articoli, nomi, aggettivi, verbi, pronomi, avverbi, congiunzioni preposizioni. - Analizza la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato, complemento diretto e complementi indiretti).
---	---	--

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni. - Concetto di durata e misurazione delle durate delle azioni. - Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nel tempo a partire dall'esperienza personale, verbalizzando racconti ed eventi nella giusta successione. - Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. - Riorganizza una sequenza di immagini secondo l'ordine temporale. - Rileva il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. - Rievoca situazioni del presente e del passato recente e ordinarle cogliendo le contemporaneità di due o più eventi. - Intuisce il concetto di durata e confrontare azioni di durata diversa, utilizzando anche unità di misurazione. - Distingue e calcola la durata oggettiva da quella soggettiva nei giochi, nelle attività scolastiche . - Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni). - Conosce la periodizzazione del 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i principali concetti temporali per descrivere i vissuti. - Ordinare fatti ed eventi rispetto al prima ed al dopo. - Cogliere la contemporaneità di due o più fatti. - Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. - Coglie la ciclicità. - Rileva gli effetti che il trascorrere del tempo provocano sull'uomo, sugli animali e sulle piante.

	<p>tempo in giorni, settimane, mesi, stagioni,anni, cogliendo la ciclicità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la ciclicità in fenomeni regolari. - Rileva i cambiamenti che il trascorrere del tempo provoca nell'uomo, negli animali, nelle piante, nell'ambiente più vicini alla propria esperienza. 	
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Costruisce le linee del tempo che rappresentano successioni, contemporaneità di fatti vissuti o narrati.</p> <p>Distingue le tracce nel proprio ambiente di vita e attribuisce significato ai segni del passato</p> <p>Organizza le informazioni e conoscenze in base alle relazioni di successione e contemporaneità e individuando durate e ciclicità e trasformazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue i diversi significati della parola tempo. Utilizza gli indicatori temporali di successione, durata e contemporaneità. - Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconosce rapporti di successione esistenti tra loro. - Utilizza le parole del tempo (prima, dopo, poi, infine). - Esprime il proprio senso del tempo scolastico e comprende le differenze con quello realmente vissuto. - Confronta durate, soggettive e oggettive. - Ricostruisce il passato recente tramite le fonti. - Individua le tracce ed le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. - Introdurre il metodo della ricerca storica: fonti, fatti, documenti e testimonianze. - Scopre la successione e la contemporaneità nelle azioni delle diverse persone che convivono nell'ambiente scolastico. - Padroneggia la terminologia relativa a giorno e settimana. - Riconosce la ciclicità in fenomeni naturali. - Uso dell'orologio, del calendario e del diario. - Costruisce strumenti per misurare il tempo rispettando l'ordine temporale e relativi indicatori: successione, durata e contemporaneità. - Riconosce e descrive le relazioni temporali. - Riconosce la ciclicità in fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le tracce del passato per cogliere e produrre informazioni. - Ricostruisce il passato recente mediante le informazioni prodotte dalle fonti e dai ricordi. - Utilizza correttamente gli indicatori temporali. - Ordina i fatti secondo un rapporto basato sull'ordine cronologico. - Individua analogie e differenze tra passato e presente - Conosce la ciclicità del tempo, distinguendo tra presente, passato e futuro. - Riconosce situazioni di contemporaneità. - Individua relazioni di causa-effetto e formula ipotesi. - Individua ed usa strumenti idonei a misurare diverse durate temporali (calendario, orologio). - Narra in modo semplice le conoscenze acquisite.

	<ul style="list-style-type: none"> regolari. - Coglie il concetto di durata. - Utilizza correttamente gli indicatori temporali. - Rileva i cambiamenti. - Rappresenta graficamente e verbalmente i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose e le persone. 	- Rappresenta avvenimenti del passato recente con linee del tempo.
--	---	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
------------	------------	----------	--

USO DEI DOCUMENTI

<ul style="list-style-type: none"> - Approfondire la conoscenza della Preistoria anche attraverso le testimonianze date dalle fonti materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce tracce e fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scopre l'importanza delle fonti per ricostruire un evento passato personale e della storia dell'umanità. - Classifica e confronta i diversi tipi di fonte: orali, scritte, testimonianze, reperti, documenti. - Scopre lo scopo e l'importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e quello delle generazioni precedenti. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
---	---	---	--

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

<ul style="list-style-type: none"> - Riordinare fatti e situazioni secondo gli indicatori temporali (linea del tempo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Costruisce linee del tempo per ordinare gli eventi indagati secondo criteri di successione. - Guidato, sa utilizzare mappe e schemi per organizzare le informazioni acquisite in rapporto ad aspetti significativi dei gruppi umani studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale..)
--	--	---	---

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere fatti, eventi e trasformazioni relative alla Preistoria e saper raccontare i fatti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce mutamenti e trasformazioni essenziali. - Conosce i concetti fondamentali della Preistoria: ambiente e 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le teorie sull'origine della vita e l'evoluzione degli organismi viventi. - Conosce le tappe principali dell'evoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi. - Organizzare le conoscenze acquisite in
--	--	--	---

	<p>soddisfacimento dei bisogni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le prime civiltà. 	<p>dell'uomo e delle esperienze umane preistoriche correlate all'ambiente e al soddisfacimento dei bisogni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce scoperte, conquiste e cambiamenti che hanno portato allo sviluppo delle prime civiltà umane (Neolitico). - Ascolta o legge testi dell'antichità, storie, racconti. - Si avvia ad utilizzare con proprietà termini specifici del linguaggio disciplinare. - Individua analogie e differenze confrontando quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<p>semplici schemi temporali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE			
<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze attraverso racconti orali, scritti e disegni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i concetti Fondamentale della Preistoria e delle prime civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espone informazioni, in modo semplice e coerente, guidato da immagini, didascalie, tracce scritte. - Sa produrre disegni/manufatti relativi agli argomenti studiati. 	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, schemi, mappe, testi scritti o con risorse digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
CLASSE QUARTA			
COMPETENZE		CONOSCENZE	
USO DELLE FONTI			
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere attraverso fonti documentarie alcuni aspetti di civiltà storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le fonti storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare fonti di diversa natura per produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
<ul style="list-style-type: none"> - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi significativi di un quadro di civiltà in un contesto temporale e spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi. 	
STRUMENTI CONCETTUALI			
<ul style="list-style-type: none"> - Saper usare gli strumenti concettuali della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce uso e funzione degli strumenti per ricostruire la storia 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.). - Opera sulla linea del tempo. 	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			

<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare i fatti studiati oralmente e per iscritto in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le civiltà dell'antico Oriente e le civiltà del Mediterraneo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espone conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
USO DELLE FONTI		
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le fonti che hanno contribuito a determinare le caratteristiche, culturali, religiose, politiche, economiche-sociali in riferimento alla storia delle civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
<ul style="list-style-type: none"> - Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizzare le informazioni e le conoscenze. - Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la linea del tempo. - Conosce gli elementi significativi di un quadro di civiltà in un contesto temporale e spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende l'importanza di collocare un evento nel tempo e nello spazio. - Rileva la successione cronologica dei fatti e degli eventi storici. - Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Localizza geograficamente i luoghi dove sono avvenuti eventi significativi della storia. - Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Conosce le tappe essenziali che nel tempo hanno contraddistinto l'evolversi della civiltà e delle società umane e sa collocarle in un quadro cronologico. - Confronta i quadri storici delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.
STRUMENTI CONCETTUALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i testi storici proposti e saper individuarne le caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce come l'uomo abbia risposto ai problemi nelle diverse civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo). - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. - Individua i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. - Evidenzia analogie e differenze tra le diverse civiltà. - Coglie cause e conseguenze e trae conclusioni.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il quadro della civiltà greca. - Conosce il quadro della civiltà Etrusca. - Conosce il quadro della civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> - Espone con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina - Sintetizza in schemi o mappe

	romana.	concettuali quanto letto anche usando risorse digitali. - Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di vario genere, cartacei e digitali.
--	---------	---

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno/a è capace di prendersi cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente.

Ha sviluppato il senso di legalità e un'etica della responsabilità.

Conosce e rispetta i valori sanciti dalla Costituzione in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano.

Sa come sono organizzate la nostra società e le nostre istituzioni politiche

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE)

1. Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica.
2. Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro da sé, riconoscendo l'alterità come un valore
3. Riconoscere ed applicare le norme igieniche, attivare i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie
4. Riconoscere le esigenze del proprio corpo ed individuare l'alimentazione più adeguata
5. Riconoscere e rispettare le regole del pedone

CLASSE SECONDA

1. Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana
2. Riconoscere i diversi stati emotivi dell'altro, mostrando disponibilità all'ascolto e all'accoglienza
3. Riconoscere ed applicare le norme igieniche, attivare i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie
4. Identificare alcuni errori alimentari e i problemi ad essi connessi
5. Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione a quella relativa al pedone
6. Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente

CLASSE TERZA

1. Riconoscere i concetti di diritto e dovere ed identificarne nessi di complementarietà
2. Ascoltare e rispettare punti di vista diversi dal proprio attivando un confronto critico

3. Riconoscere ed applicare le norme igieniche, attivare i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie
4. Identificare la piramide alimentare e la composizione nutritiva dei principali alimenti
5. Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone e del ciclista
6. Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente, anche mediante la raccolta differenziata

CLASSE QUARTA

1. Confrontare la funzione della regola e della legge
2. Ascoltare e rispettare punti di vista diversi, mostrando disponibilità verso "l'altro", attivando un controllo critico
3. Riconoscere alcune problematiche del proprio corpo legate a fattori ambientali o ad abitudini di vita scorrette
4. Riconoscere il fabbisogno energetico di una giornata tipo
5. Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone, del ciclista e dell'autista
6. Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente, anche mediante la raccolta differenziata e attuando forme di riutilizzo di oggetti e materiali

CLASSE QUINTA

1. Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione e i simboli delle identità nazionale, regionale e locale
2. Rispettare ruoli e impegni assunti all'interno del gruppo per il raggiungimento di obiettivi comuni
3. Riconoscere le norme di sicurezza dei vari ambienti e attivare comportamenti adeguati
4. Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone, del ciclista e dell'autista
5. Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente, (raccolta differenziata/riutilizzo di oggetti e materiali)
6. Riconoscere le principali organizzazioni internazionali governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti-doveri dei popoli
7. Analizzare i principali articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia
8. Attivare atteggiamenti di interesse verso altre culture

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
RICONOSCERE ED UTILIZZARE ORGANIZZAZIONI SPAZIALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e usare le principali relazioni spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora spazi . - Utilizza indicatori spaziali e temporali. - Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. - Riconosce confini, regioni, interne ed esterne. - Descrive verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi. - Si orienta in un percorso anche seguendo coordinate date. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza indicatori spaziali. - Localizza la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti i riferimento. - Riconosce confini, regioni interne ed esterne. - Descrive verbalmente spostamenti propri o di altri elementi presenti nello spazio vissuto.
GLI AMBIENTI		
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e sa descriverlo utilizzando correttamente gli indicatori spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza spazi vicini all'esperienza dell'alunno. - Coglie e realizzare semplici funzioni e rapporti relativi agli elementi osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Collega ogni spazio alla sua funzione. - Descrive gli elementi essenziali del proprio ambiente.
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e mappe mentali di spazi noti. - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti, ambienti e percorsi noti. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare gli indicatori gli indicatori spaziali: sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, destra, sinistra. - Riconosce la posizione degli oggetti in uno spazio vissuto. - Descrive oralmente e rappresenta uno spazio esplorato. - Riduce e ingrandisce elementi di uno spazio rappresentati in pianta. - Legge e costruisce semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso una simbologia convenzionale. - Interpretare la pianta dell'edificio scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione diretta degli elementi di un determinato ambienti e loro collocazione con l'utilizzo degli indicatori spaziali; rappresentazioni grafiche. - Produzione di una rappresentazione di uno spazio noto con gli oggetti che lo caratterizzano collegandone le funzioni. - Descrizione delle nostre posizioni nell'aula usando simboli e indicatori spaziali per rappresentare la pianta. - Descrive e riporta i possibili percorsi a partire dall'aula (per andare in giardino, in bagno, all'entrata...).

<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, descrive e rappresenta percorsi nella città. - Usa la carta della città per verificare percorsi vissuti e/o ipotizzati. - Interpreta la carta del paese (simboli, legende, punti di riferimento). - Comunica e confronta le conoscenze sul paesaggio. - Raggruppa luoghi secondo elementi comuni. - Osserva un paesaggio e ne individua gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione dei percorsi dei bambini per andare a scuola e verifica sul territorio. - Usi e giochi con la carta del paese. - Individuazione delle conoscenze dei bambini relative ai paesaggi e successiva rappresentazione.
---	---	---

CLASSE TERZA			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
ORIENTAMENTO			
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio circostante utilizzando in modo appropriato riferimenti topologici e punti cardinali. - Conosce e utilizza i punti di riferimento, convenzionali e non, per muoversi nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza i punti di riferimento, convenzionali e non, per muoversi nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza i punti di riferimento per orientarsi nella realtà circostante - Conosce e utilizza i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).
CARTE MENTALI			
<ul style="list-style-type: none"> - Rendersi conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva geograficamente l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza dal punto di vista geografico uno spazio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'			
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere i simboli di semplici rappresentazioni cartografiche e carte geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e classifica i vari tipi di carte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente un ambiente conosciuto, utilizzando i simboli. - Comprende il concetto di riduzione in scala - Sa leggere una carta geografica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio

			vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.
PAESAGGIO			
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e classifica i vari tipi di paesaggio e gli elementi che li caratterizzano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi che contribuiscono a definire un ambiente geografico - Descrive le caratteristiche fisiche dei principali ambienti studiati, utilizzando la terminologia appropriata - Riconosce le più evidenti trasformazioni apportate dall'uomo negli ambienti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. - Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
CLASSE QUARTA			
COMPETENZE		CONOSCENZE	
ORIENTAMENTO			
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli strumenti per orientarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali. - Si orienta nello spazio, utilizzando piante e carte. 	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'			
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche, carte tematiche, progettare percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le caratteristiche e le funzioni dei vari strumenti della geografia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali. 	
PAESAGGIO			
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici. - Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i vari paesaggi della penisola italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i principali elementi fisici (monti, colline, pianure, fiumi, laghi, mari) del territorio italiano e li localizza sulla carta geografica. - Individua gli elementi antropici costitutivi di un ambiente e i principali effetti dell'intervento dell'uomo. 	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			

<ul style="list-style-type: none"> - Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce il concetto di regione climatica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie il rapporto tra fattori ed elementi climatici. - Localizza i vari climi in Italia e nel mondo. - Effettua confronti tra climi di realtà spaziali vicine e lontane. - Analizza le conseguenze delle attività umane sull'ambiente.
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	ORIENTAMENTO	
<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estende le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici...)
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, tecnologie digitali, fotografiche...). 	<ul style="list-style-type: none"> - La superficie terrestre: oceani e continenti. - Il continente europeo. - L'Unione europea. - Il lavoro come occupazione retribuita. - I settori economici. - L'economia italiana: agricoltura, allevamento, pesca, industria, artigianato... - Le reti dei trasporti e delle comunicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
PAESAGGIO		

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i paesaggi delle regioni italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i principali elementi fisici(monti, colline, pianure, fiumi, laghi, mari) del territorio italiano e li localizza sulla carta geografica. - Individua gli elementi antropici costitutivi di un ambiente e i principali effetti dell'intervento dell'uomo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
<ul style="list-style-type: none"> - Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo Stato italiano - Significato di Costituzione - L'organizzazione dello Stato a livello nazionale - Significato di regione - Le regioni italiane - Le regioni amministrative - Gli Enti locali - Gli organi del governo locale 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza i principali organi del governo nazionale e locale, individuandone le funzioni fondamentali. - Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) - Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. - Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE PRIMA

COMPETENZE

CONOSCENZE

ABILITA'

-Reading -Speaking -Listening	-Individua differenze culturali. -Conosce nomi di oggetti, persone, animali, cose, colori, numeri che rientrano nell'esperienza quotidiana.	-Riproduce suoni e ritmi in L2. -Ripete e memorizzare i termini relativi agli oggetti di uso comune nelle attività di classe. -Ascolta e comprendere semplici istruzioni inerenti la vita di classe. -Acquisisce un patrimonio lessicale minimo. -Comprendere vocaboli inglesi presenti nella realtà quotidiana. -Comprendere vocaboli inglesi con l'aiuto di immagini e fumetti.
-------------------------------------	--	--

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Ascoltare e comprendere brevi messaggi all'interno di un contesto ludico.</p> <p>Interagisce nei giochi e in conversazioni guidate con parole e frasi memorizzate.</p> <p>Utilizza parole-chiave e frasi memorizzate per esprimere a livello orale/scritto in modo semplice bisogni immediati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individua differenze culturali. - Conosce il lessico relativo a colori, numeri, forme, giocattoli, animali, scuola, famiglia, casa, corpo. - Conosce semplici forme linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari - Svolge i compiti secondo le indicazioni in inglese date dall'insegnante. - Risponde a semplici domande - Interagisce nel gioco - Comprende semplici messaggi, accompagnati da supporti sonori e visivi. - Scrive, guidato dall'insegnante, parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe

CLASSE TERZA			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
ASCOLTO			
<p>-Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari.</p> <p>-Comprendere semplici istruzioni.</p>	<p>-Comprende comandi e consegne.</p> <p>-Ascolta, comprende ed interpreta con i gesti: canzoni, chants, filastrocche.</p> <p>-Conosce e comprende espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e/o audiovisivo.</p>	<p>-Ascolta, comprende ed esegue comandi; ascolta e comprende vocaboli e semplici frasi.</p> <p>-Coglie il senso globale di semplici e brevi storie.</p>	<p>-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>

LETTURA			
-Comprendere semplici messaggi scritti.	-Legge singole parole già note oralmente. -Legge e comprende semplici strutture. -Legge e comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori. -Legge e completa strutture linguistiche note.	-Legge e comprende singole parole e semplici frasi preferibilmente associate ad immagini. -Legge e completa semplici strutture linguistiche.	-Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
INTERAZIONE ORALE			
-Interagire nel gioco e comunicare in modo comprensibile con semplici espressioni e frasi memorizzate.	-Conosce e usa consapevolmente singole parole e semplici strutture. -Conosce le modalità di interazione orale in brevi dialoghi.	-Usa singole parole e semplici strutture in modo corretto. -Interagisce con i compagni utilizzando brevi dialoghi.	-Usare singole parole e semplici strutture in modo corretto. -Interagire con i compagni utilizzando brevi dialoghi.
PRODUZIONE SCRITTA			
-Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto.	-Conosce la grafia di semplici parole. -È in grado di scrivere semplici strutture. -Conosce la corretta grafia delle parole utili per completare frasi e mini dialoghi.	-Scrive correttamente parole note e semplici frasi. -Completa frasi e facili dialoghi.	-Scrivere correttamente parole note e semplici frasi. -Completare frasi e facili dialoghi.
CLASSE QUARTA			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	
	ASCOLTO		
-Ascoltare e comprendere oralmente.	-Ascolta e comprende espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo. -Ascolta intonazioni e ritmi caratteristici della Lingua Inglese. -Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	-Ascolta e comprende le strutture presentate dall'insegnante. -Comprende il senso globale di brevi storie. -Comprende semplici consegne. -Riconosce le intonazioni e i ritmi caratteristici della Lingua Inglese.	
	PARLATO		
-Produrre e interagire oralmente.	-Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. -Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare in mini-dialoghi utilizzando	- Memorizza, riconosce e utilizza semplici strutture linguistiche. -Sostiene un mini-dialogo parlando di sé dando semplici informazioni.	

	espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	-Descrive oggetti, persone, animali e luoghi. -Esprime i propri gusti e le proprie preferenze. -Esegue in modo espressivo chants e canzoni.
	LETTURA	
-Leggere e comprendere.	-Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	-Usa singole parole e semplici strutture in modo corretto. -Interagisce con i compagni utilizzando brevi dialoghi.
	SCRITTURA	
-Scrivere.	-Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	-Scrive in modo corretto parole e frasi anche sotto dettatura. -Completa frasi e mini-dialoghi. -Compone frasi seguendo semplici regole grammaticali.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
-Riflettere sulla lingua.	-Ripete correttamente l'alfabeto e sa fare lo spelling. -Utilizza il vocabolario. -Riconosce e utilizza nomi (singolari e plurali), articoli, pronomi e aggettivi nella frase. -Conosce, coniuga e utilizza i verbi essere e avere nelle forme: interrogativa, affermativa e negativa. -Conosce il verbo modale "can". -Conosce il verbo "like". -Conosce le principali festività inglesi: -Halloween -Christmas -Easter -London City	-Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. -Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie il significato. -Osserva la struttura delle frasi e riconosce semplici regole grammaticali. -Conosce le principali tradizioni inglesi.
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	ASCOLTO	
-Ascoltare storie e brevi testi accompagnati da immagini e comprenderne le informazioni principali. -Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	-Ascolta e comprende storie, brevi testi ed espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo. -Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	-Comprende brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
	PARLATO	

-Descrivere oralmente e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	-Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando le strutture linguistiche conosciute. -Interagisce con i compagni e con l'insegnante in semplici dialoghi/conversazioni utilizzando il lessico e le strutture presentate.	-Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e /o leggendo. -Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
LETTURA		
-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	-Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	-Legge e comprende semplici. -Risponde a domande relative al testo.
SCRITTURA		
-Descrivere per iscritto e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	-Completa frasi mancanti di sintagmi. -Scrive semplici frasi e testi su argomenti conosciuti.	-Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno. -Scrive correttamente parole e semplici frasi anche sotto dettatura.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		
-Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. -Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	-Conosce il lessico relativo a: -il lessico appreso durante l'anno -strutture linguistiche apprese precedentemente -le parti del giorno, i giorni della settimana, l'orologio -abitudini quotidiane -professioni e posti di lavoro -negozi, oggetti in vendita e soldi -attività del tempo libero -numeri fino a 1000 -festività tipiche anglofone e italiane. -Conosce elementi della civiltà anglosassone, forme linguistiche e usi della lingua.	-Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. -Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato. -Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Utilizza il vocabolario.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta

e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
I NUMERI		
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e costruire numeri da zero a venti. - Leggere e scrivere numeri naturali in cifre e parole. - Rappresentare i numeri naturali attraverso l'uso dell'abaco e di tabelle e della linea dei numeri. - Confrontare i numeri e utilizzare correttamente i simboli $>$, $<$, $=$. - Contare in senso progressivo e regressivo entro il venti. - Eseguire addizioni e sottrazioni con materiale strutturato e non. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il numero nei suoi vari aspetti. - Conosce il sistema di numerazione. - Conosce le operazioni e le proprietà. - Acquisisce tecniche di calcolo orale e scritto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conta associando la quantità corrispondente almeno fino al 20. - Conosce il nome ed il simbolo dei numeri fino a 20. - Usa i numeri conosciuti nell'aspetto ordinale e cardinale. - Usa i simboli $>$ $<$ $=$. - Usa la linea dei numeri per ordinare i numeri da 0 a 20 e viceversa. - Raggruppare, preferibilmente in basi diverse, fino al primo ordine. - Usare il materiale strutturato e non per rappresentare i numeri consecutivi. - Scomporre i numeri conosciuti in coppie di addendi (Amici del 10). - Scomporre i numeri conosciuti in diversi modi. - Conosce la simbologia dell'addizione e della sottrazione. - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni. - Contare associando al numero la quantità (Fino al 20). - Contare progressivamente e regressivamente da 0 a 20. - Eseguire addizioni orali e scritte. - Eseguire sottrazioni orali e scritte. - Completare enunciati aperti.
SPAZIO E FIGURE		
<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare oggetti e persone nello 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio (in 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizza oggetti nello spazio

<p>spazio sia rispetto a sé stessi che ad altre persone.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere negli oggetti di uso comune le principali forme geometriche. - Eseguire semplici percorsi. - Individuare la posizione di oggetti su un piano quadrettato. - Confrontare e ordinare grandezze. - Effettuare misurazioni per conteggio. 	<p>collegamento con geografia ed educazione motoria).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce figure geometriche. - Conosce grandezze e misure. 	<p>prendendo come riferimento sé stessi secondo le relazioni: davanti, dietro, sopra, sotto, lontano, vicino, dentro, fuori, sinistra, destra.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizza oggetti nello spazio prendendo come riferimento altri, secondo le relazioni: davanti a...dietro a... ecc. - Organizza lo spazio grafico in due o quattro parti. - Si orienta nello spazio grafico: in alto, in basso, a dx, a sx, - Effettua percorsi secondo indicazioni precise. - Rappresentare percorsi eseguiti. - Riconosce e rappresenta alcune caratteristiche delle linee (aperte, chiuse, rette, curve). - Conoscere il concetto di confine, regione interna ed esterna. - Riconoscere nell'ambiente oggetti per rilevarne la forma. - Dagli oggetti alla forma solida o piana: osservazioni e denominazioni. - Osservare oggetti e rilevare una proprietà misurabile (lunghezza.) - Confronta direttamente lunghezze per mezzo di sovrapposizioni o accostamenti. - Confronta ad occhio due lunghezze e le verifica.
PROBLEMI		
<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere semplici situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni. - Raccogliere e organizzare dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, rappresenta problemi. - Risolve problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta a livello concreto, verbale e grafico una situazione problematica. - Risolve semplici problemi matematici utilizzando il concetto di addizione. - Risolve semplici problemi matematici di sottrazione come resto. - Risolve semplici problemi sia colti in situazioni concrete che espressi a parole, attraverso rappresentazioni grafiche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica e forma gruppi. - Stabilisce relazioni. - Rappresenta relazioni. - Conosce connettivi e quantificatori e semplici procedure logiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elenca le proprietà di un oggetto. - Rileva in oggetti uguaglianze e differenze. - Classifica oggetti o figure in base a uno o più attributi. - Individua l'attributo che spieghi la classificazione fatta. - Stabilisce l'appartenenza o non di

		<p>uno o più elementi dell'universo dato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma gruppi. - Confronta gruppi rispetto alla numerosità (Corrispondenza biunivoca.) - Stabilisce relazioni di elementi di due gruppi diversi (Coppia ordinata.) - Si avvia alla iniziale rappresentazione di classificazioni e di gruppi utilizzando il linguaggio delle frecce - Usa in contesti semplici i connettivi E/O, NON. - Utilizza in contesti semplici quantificatori TUTTI, NESSUNO, OGNI, CIASCUNO, QUALCHE, ALMENO. - Riproduce moduli (ritmi). - Ricerca regolarità in successioni ordinate. - Individua il modulo in successioni ordinate. - Rappresenta sequenze data una regola di costruzione.
--	--	--

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
I NUMERI		
<p>Acquisire e utilizzare alcune strategie di calcolo mentale e tecniche di calcolo scritto.</p> <p>Riconoscere e utilizzare rappresentazioni numeriche di carattere grafico e grafico-simbolico.</p>	<p>Conosce i numeri fino a 100.</p> <p>Confronta, ordina, rappresenta, compone e scompone numeri.</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Legge e scrive numeri naturali sia in cifra sia in parola.</p> <p>Confronta ed ordina i numeri usando i simboli $>$, $<$, $=$.</p> <p>Compone e scompone i numeri in centinaia, decine, unità (h, da, u).</p> <p>Consolida il concetto di addizione.</p> <p>Consolida il concetto di sottrazione come resto e acquisisce il concetto di sottrazione come differenza.</p>

	<p>Calcola addizioni e sottrazioni.</p> <p>Esegue moltiplicazioni.</p> <p>Approccio alla divisione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue semplici calcoli orali. • Usa il cambio fra numeri. • Esegue addizioni in colonna con e senza cambio. • Scopre e utilizza la proprietà commutativa dell'addizione come strategia di calcolo. • Esegue sottrazioni in colonna con e senza prestito. • Esegue moltiplicazioni come addizioni ripetute (numerazioni), come schieramenti (tabelline). • Scopre ed utilizza nel calcolo la proprietà commutativa della moltiplicazione. • Esegue divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diversi.
SPAZIO E FIGURE		
<p>Riconoscere forme del piano e dello spazio, rappresentarne alcune e iniziare a confrontarle.</p> <p>Denominare figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Approcciare alle misurazioni con strumenti non convenzionali e convenzionali.</p>	<p>Conosce le principali figure solide e piane.</p> <p>Riconosce linee, confini, regioni.</p> <p>Identifica assi di simmetria</p> <p>Conosce i principali strumenti di misurazione convenzionali di uso comune.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina comuni figure geometriche solide. • Riconosce e denomina comuni figure geometriche piane e ne individua alcune caratteristiche . • Rappresenta graficamente le principali figure geometriche piane. • Classifica e disegna linee aperte, chiuse, semplici, intrecciate, curve, spezzate e miste . • Individua il confine, la regione interna e la regione esterna. • Scopre la simmetria nella realtà e nelle figure. • Compie prime misurazioni con strumenti convenzionali

		e non.
PROBLEMI		
Risolvere facili problemi avvalendosi anche di rappresentazioni grafiche e rappresentare la soluzione con segni matematici.	Risolve problemi a struttura additiva e sottrattiva. Risolve semplici problemi a struttura moltiplicativa	Analizza e comprende il testo del problema, evidenzia la domanda, individua i dati necessari, trova la soluzione e formula la risposta completa.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
Conoscere e utilizzare rappresentazioni di dati in tabelle o grafici, con riferimento a situazioni di vita quotidiana, per ricavare informazioni numeriche. Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Conosce alcuni strumenti per rilevare informazioni e dati relativi alla vita quotidiana. Osserva gli eventi per classificarli.	Realizza tabelle o grafici e ne ricava informazioni. Descrive elementari situazioni di incertezza: certo, possibile, impossibile.

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI
I NUMERI			
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura del numero, leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali. - Saper operare con i numeri naturali eseguendo calcoli e verificandone l'esattezza. - Leggere, interpretare e risolvere correttamente un problema matematico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione dei numeri naturali e decimali in base dieci: il valore posizionale delle cifre. - Le quattro operazioni con i numeri naturali. - Il significato del numero zero e del numero uno e loro comportamento nelle quattro operazioni. - Acquisizione graduale del concetto di frazione. - Sviluppo del calcolo mentale. - Individuazione delle procedure di risoluzione dei problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i numeri nell'ordine delle centinaia e delle migliaia. - Conta in senso progressivo e regressivo. - Legge e scrive i numeri sia in cifra sia in parola. - Confronta ed ordina i numeri usando i simboli $> = <$. - Approfondisce il concetto di centinaio. - Acquisisce il concetto di migliaio. - Acquisisce il concetto di numero decimale. - Compone e scompone i numeri. - Eseguisce addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza riporto. - Conosce e applica le proprietà dell'addizione e della 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il numero per contare, confrontare e ordinare oggetti. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre sia in parole. - Confrontare, ordinare i numeri anche sulla retta. - Eseguire semplici operazioni. - Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione. - Eseguire moltiplicazioni tra numeri naturali con strumenti diversi. - Acquisire e memorizzare le tabelline. - Eseguire divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diversi. - Riconoscere una situazione problematica. - Risolvere semplici

		<p>sottrazione e le utilizza nel calcolo orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le tabelline. - Esegue moltiplicazioni e divisioni in colonna con i numeri naturali. - Conosce e applica le proprietà della moltiplicazione e della divisione e le utilizza nel calcolo orale. - Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10 100 1000 con numeri naturali. - Conosce il significato del numero zero e del numero uno nelle quattro operazioni. - Conosce i termini delle frazioni e il loro significato. - Riconosce vari tipi di frazione. - Risolve problemi con le quattro operazioni. 	<p>problemi matematici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il numero per contare, confrontare e ordinare oggetti. - Contare in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre sia in parole. - Confrontare, ordinare i numeri anche sulla retta. - Eseguire semplici operazioni. - Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione. - Eseguire moltiplicazioni tra numeri naturali con strumenti diversi. - Acquisire e memorizzare le tabelline. - Eseguire divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diversi. - Riconoscere una situazione problematica. - Risolvere semplici problemi matematici.
SPAZIO E FIGURE			
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nelle fondamentali figure piane gli elementi significativi (lati e angoli). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle principali figure geometriche del piano e dello spazio. - Riconoscimento e denominazione dei vari tipi di linee. - Riconoscimento e descrizione dei vari tipi di angoli. - Introduzione intuitiva dei concetti di perimetro e area delle figure piane 	<ul style="list-style-type: none"> - Denomina, descrive e costruisce modelli materiali delle principali figure solide. - Denomina, descrive e costruisce modelli materiali delle principali figure piane. - Riconosce e rappresenta le rette e la loro posizione nello spazio. - Intuisce il concetto di angolo a partire da contesti concreti. - Riconosce e denomina i vari tipi di angolo in base alla rotazione compiuta. - Calcola il perimetro dei poligoni con misure convenzionali e non. - Calcola la superficie dei poligoni con unità di misura non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare oggetti nello spazio fisico sia rispetto a sé stessi, sia rispetto ad altre persone od oggetti, usando termini adeguati. - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. - Riconoscere linee aperte, chiuse, semplici, intrecciate, e non. - Disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche. - Identificare assi di simmetria.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI			

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare le principali misure convenzionali. - Raccogliere, classificare e organizzare dati. - Riconoscere le situazioni di certezza e incertezza. - Costruire relazioni e riconoscere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione e comprensione della terminologia delle unità di misura convenzionali. - Conoscenza degli elementi della rilevazione statistica. - Comprensione delle situazioni certe e incerte. - Conoscenza dei vari modi di classificazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza le unità di misura di lunghezza. - Conosce e utilizza le unità di misura di capacità. - Conosce e utilizza le unità di misura di peso o massa. - Conosce il valore delle monete di uso corrente e sa utilizzarle. - Esegue semplici equivalenze. - Raccoglie e classifica i dati. - Rappresenta i dati in ideogrammi e/o istogramma in base alla tipologia dell'indagine svolta. - Individua la moda in una serie di dati rappresentati in tabella o grafico. - Riconosce se una situazione è certa, possibile, impossibile. - Calcola e confronta la probabilità di eventi. - Classifica in base a uno o più attributi, utilizzando vari diagrammi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare oggetti utilizzando unità arbitrarie.
--	--	---	---

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
------------	------------	----------

I NUMERI

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i numeri ed operare con essi. - Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. - Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce dei numeri naturali e decimali. - Consolida le quattro operazioni e relativi algoritmi di calcolo. - Conosce i vari tipi di frazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. - Confronta e ordina numeri decimali e operare con essi. - Rappresenta i numeri sulla retta numerica. - Esegue le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Confronta e ordina frazioni. - Individua le frazioni proprie, apparenti, improprie, complementari ed equivalenti. - Trasforma le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.
---	---	---

		- Calcola la frazione di un numero.
SPAZIO E FIGURE		
<ul style="list-style-type: none"> - Operare con figure e grandezze geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare i concetti di rette, semirette e segmenti. - Consolidare il concetto di angolo. - Analizzare gli elementi significativi (lati, angoli...) delle principali figure geometriche piane. - Denominare i triangoli e i quadrangoli con riferimento alle simmetrie presenti nelle figure, alla lunghezza dei lati e all'ampiezza degli angoli. - Conoscere il concetto di isoperimetria e di equiestensione in contesti concreti. - Riconoscere simmetrie, rotazioni, traslazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. - Confronta e misura gli angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Esplora modelli di figure geometriche; disegna le principali figure geometriche esplorate. - Riconosce significative proprietà di alcune figure geometriche. - Classifica poligoni in base ai lati, agli angoli. - Individua e definisce base e altezza dei triangoli. - Individua le caratteristiche di alcuni quadrilateri. - Determina il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule. - Acquisisce il concetto di superficie. - Opera concretamente la rotazione, la traslazione e la simmetria.
MISURA		
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali unità di misura ed operare con esse. - Intuire come gli strumenti matematici acquisiti siano utili per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le unità di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la "convenienza" ad utilizzare unità di misura convenzionali e a familiarizzare con il S.I. (Sistema di Misura Internazionale). - Approfondisce la conoscenza delle misure convenzionali del S.I. - Attua semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e l'altra. - Rafforza la conoscenza del valore delle monete ed effettuare semplici cambi.
PROBLEMI		
<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolve problemi in contesti vari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizza un percorso di soluzione e lo realizza.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
<ul style="list-style-type: none"> - Introduzione al 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie, classifica, organizza dati 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie informazioni e dati e li

<p>pensiero razionale: organizzare percorsi risolutivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare dati ed effettuare relazioni. - Imparare a costruire e sostenere semplici ragionamenti. 	<p>rappresentandoli attraverso grafici e tabelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classifica oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà. - Riconosce situazioni di incertezza e comincia ad argomentare per individuare l'elemento più probabile. 	<p>organizza con rappresentazioni iconiche a livello collettivo e/o a piccoli gruppi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici procedure di indagine statistica. - Riconosce ed utilizza grafici di diverso tipo. - Analizza e confronta raccolte di dati. - Usa le nozioni di frequenza e di moda. - Classifica con: diagrammi di Venn, diagramma ad albero, diagramma di Carroll, tabelle. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici.
--	---	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
------------	------------	----------

I NUMERI

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...). - Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il numero nei suoi vari aspetti. - Conosce il sistema di numerazione. - Conosce le operazioni e le proprietà. - Ha acquisito tecniche di calcolo orale e scritto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge, scrive, confronta numeri interi e decimali. - Individua i multipli e i divisori di un numero. - Comprende il significato di numero primo. - Conosce le frazioni proprie, improprie e apparenti, complementari ed equivalenti. - Trasforma una frazione in numero decimale e viceversa. - Confronta e ordina semplici frazioni. - Comprende il significato di numero relativo. - Calcola percentuali. - Conosce le potenze e la scrittura dei numeri in forma esponenziale. - Usa le proprietà delle operazioni. - Effettua consapevolmente calcoli approssimativi. - Conosce il valore dell'1 e dello 0 nelle diverse operazioni.
---	--	---

SPAZIO E FIGURE

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce figure geometriche. - Opera con figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi e isometrie. - Classifica i poligoni in regolari e non. - Conosce le caratteristiche dei poligoni regolari. - Riproduce una figura in base a
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. - Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). 		<p>una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. - Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. - Riproduce in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). - Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule.
PROBLEMI		
<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce il testo di un problema partendo da situazioni differenti di esperienza o di apprendimento. - Analizza il testo di un problema individuando la relazione fra dati e domanda/e. - Risolve un problema attraverso sequenze ordinate di un ragionamento e con schemi opportuni. - Risolve problemi utilizzando le operazioni. - Risolve semplici problemi con un'espressione aritmetica. - Risolve problemi di vario tipo (compravendita, peso, percentuale, geometrici...).
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici linguaggi logici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il linguaggio e i concetti della statistica e della probabilità. - Raccoglie, classifica e rappresenta dati e previsioni. - Conosce grandezze e misure. - Opera con grandezze e misure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta classificazioni ed insiemi con diagrammi conosciuti. - Verifica come la stessa situazione si possa rappresentare in modi diversi. - Raccoglie dati. - Classifica e rappresenta con grafici e tabelle. - Usa le nozioni di frequenza, di moda, di media e di mediana aritmetica. - Riconosce gli eventi certi, possibili, impossibili, più probabili e meno probabili. - Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.

		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza misure agrarie. - Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
--	--	---

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
ORGANISMI		
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere somiglianze e differenze. - Distinguere viventi e non viventi. - Conoscere le principali caratteristiche di alcuni animali, piante e materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina i cinque sensi. - Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi. - Effettua esperienze di germinazione. - Conosce alcune caratteristiche fisiche degli animali. - Classifica animali in base alle caratteristiche scoperte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni. - Osservazioni e classificazioni. - Esperienze di germinazione. - Osservazione diretta di animali attraverso i cinque sensi.
CICLI NATURALI		
<ul style="list-style-type: none"> - Collegare i fenomeni atmosferici alle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tipologie dei fenomeni atmosferici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevazione del tempo atmosferico attraverso l'osservazione diretta.
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI			
Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda e chiedere spiegazione sui fatti osservati.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno. - Svolge esperienze di laboratorio con vari elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trasforma oggetti e materiali: operazioni su materiali allo stato solido (modellare, frantumare, fondere) liquido (mescolare, di sciogliere) e gassoso. - Illustra con esempi pratici alcune trasformazioni dei materiali. 	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO			
<p>Individuare nei fenomeni somiglianze, differenze e registrare dati.</p> <p>Individuare alcuni aspetti quantitativi e qualificativi nei fenomeni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva somiglianze e differenze nelle piante del giardino della scuola. Comprende le funzioni delle singole parti. Attraverso semplici esperienze scopre che le piante si nutrono. - Partendo dall'osservazione diretta degli alberi, confronta poi immagini di alberi in stagioni diverse. - Osserva animali che strisciano, volano, camminano o nuotano e li descrive seguendo uno schema stabilito insieme. - Utilizza delle suddette descrizioni per capire la relazione tra la forma degli arti e il movimento. - Esegue attività di raggruppamento di animali simili e discute sui criteri adottati. - Realizza alcune esperienze con l'acqua per definirne le caratteristiche attraverso i cinque sensi. - Realizza semplici esperienze per osservare l'acqua nei diversi stati e poter individuare le cause del cambiamento. - Descrive il ciclo dell'acqua attraverso le informazioni acquisite. - Realizza esperimenti: miscugli e soluzioni. - Realizza esperimenti: intuire il galleggiamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scopre e descrive il ciclo dell'acqua. - Osserva e descrive i fenomeni atmosferici (pioggia, neve, nuvole, rugiada). - Osserva e descrive i comportamenti di animali e vegetali. 	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE			
Iniziare a comprendere il valore dell'ambiente sociale e naturale e sviluppare atteggiamenti di cura verso di esso.	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva le parti del corpo che gli animali usano per muoversi. - Discute sulla relazione forma/funzione. - Realizza di un albero "quattro stagioni" da arricchire durante il corso dell'anno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica e distingue i viventi dai non viventi riconoscendone le specifiche caratteristiche. 	
CLASSE TERZA			
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le proprietà più significative dei singoli materiali, classificarli con un approccio scientifico ai fenomeni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificazione e delle caratteristiche e principali dei diversi stati della materia e delle sue trasformazioni applicando il metodo sperimentale 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce, classifica e distingue le caratteristiche principali dei diversi materiali. - Conosce gli stati della materia e descrive i vari passaggi di stato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.
---	---	--	---

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

<ul style="list-style-type: none"> - Ipotizzare comportamenti di corpi e di sostanze in situazioni particolari, verificare in modo pratico quanto ipotizzato. - Rappresentare gli esiti della scoperta utilizzando la modalità più idonea (grafici, brevi relazioni ecc). 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrizione delle fasi del metodo sperimentale. - Acquisizione della terminologia specifica. - Registrazione dei dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa correttamente il metodo sperimentale per sostenere le proprie riflessioni. - Utilizza la terminologia specifica del metodo sperimentale. - Utilizza dati per registrare le proprie osservazioni. - Registra con brevi relazioni il lavoro svolto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
---	--	--	---

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

<ul style="list-style-type: none"> - Avere atteggiamenti di cura, da condividere con gli altri, verso l'ambiente sociale e naturale, di cui si conosce e si apprezza il valore. - Comprendere l'importanza delle buone abitudini finalizzate alla cura del proprio corpo. - Osservare le trasformazioni ambientali e individuarne alcune cause. 	<ul style="list-style-type: none"> - Definizione di ambiente e natura in rapporto all'uomo. - Acquisizione di atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi. - Osservazione degli ambienti circostanti e individuazione delle forme di vita. - Osservazione e interpretazione e della realtà naturale e 	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva le caratteristiche di alcuni ambienti naturali. - Comprende il concetto di ecosistema e riconosce gli elementi che lo caratterizzano. - Conosce alcune catene alimentari. - Individua le principali cause di inquinamento dell'ambiente. - Conosce le caratteristiche principali degli animali. - Conosce le caratteristiche principali dei vegetali. - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
--	--	---	--

	artificiale.	coltivazione, industrializzazione, ecc.).	
CLASSE QUARTA			
COMPETENZE	CONOSCENZE		ABILITA'
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI			
- Acquisire ed adottare un atteggiamento scientifico nell'esplorazione della realtà.	- Conosce le fasi del metodo scientifico.	- Osserva, pone domande, collega causa ed effetto, ipotizza risposte e soluzioni. - Eseguire semplici esperimenti.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO			
- Riconoscere gli elementi essenziali per la vita e le loro trasformazioni chimico- fisiche.	- Conosce la materia. - Osserva, riconosce e schematizza alcuni passaggi di stato. - Conosce gli effetti del "calore" sulla materia. - Conosce le caratteristiche del suolo, dell'aria e dell'acqua.	- Conosce le caratteristiche della materia, le sue trasformazioni e reazioni chimiche. - Effettua esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura. - Riconosce l'importanza dell'aria, dell'acqua e del suolo come "risorse da proteggere" e il loro ruolo nell'ambiente.	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE			
- Riconoscere gli elementi del mondo biologico e la loro capacità di adattamento all'ambiente.	- Riconosce e descrive le caratteristiche di un ambiente naturale, inteso come ecosistema. - Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con il loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. - Conosce e classifica gli esseri viventi.	- Descrive il ciclo vitale degli organismi viventi e individua le strategie di adattamento all'ambiente. - Distingue le caratteristiche di vertebrati ed invertebrati. - Descrive alcuni ecosistemi e relazioni di adattamento e di estinzione. - Possiede una terminologia specifica.	
CLASSE QUINTA			
COMPETENZE	CONOSCENZE		ABILITA'
OSSERVARE E SPERIMENTARE			
- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede.	- Conosce i corpi celesti. - Conosce il sistema solare. - Conosce i movimenti della terra. - Conosce la luna. - Conosce la forza di gravità ed il peso. - Conosce l'esplorazione spaziale.	- Ricostruisce ed interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI			
- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati, produrre rappresentazioni grafiche.	- Conosce l'energia potenziale e cinetica. - Conosce l'energia termica. - Conosce l'energia elettrica. - Conosce le centrali elettriche. - Conosce il risparmio energetico. - Conoscere le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili.	• Comincia a riconoscere regolarità nei fenomeni e ad acquisire in modo elementare il concetto di energia.	
IL CORPO UMANO			
• Avere consapevolezza della struttura	• Conosce la cellula, i tessuti, gli	• Descrive e interpreta il	

<p>e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi ed apparati, riconoscendone e descrivendone il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aver cura della sua salute. 	<p>organi e gli apparati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'apparato digerente. • Conosce l'apparato respiratorio. • Conosce l'apparato circolatorio. • Conosce l'apparato riproduttore. • Conosce l'apparato locomotore. • Conosce le ossa. • Conosce i muscoli. • Conosce il sistema nervoso. • Conosce i sensi. • Conosce la vista e la luce. • Conosce l'udito e il suono. 	<p>funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruisce modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elabora primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Acquisisce le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, metterle in relazione, sintetizzarle in funzione anche dell'esposizione orale. • Acquisire un primo nucleo di terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianifica e organizza i contenuti informativi, espositivi. • Conosce alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, la conversazione, il dibattito, la discussione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Sintetizza in schemi o mappe concettuali quanto letto anche usando risorse digitali.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la funzione di oggetti e saperli utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo (le cerniere, i bottoni, le stringhe, aperture e chiusure di tappi, rubinetti, serrature, lucchetti, zaini, ombrelli...; uso di posate, temperamatite, forbici, colla...; schiaccianoci, apribottiglie, 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli elementi che compongono l'ambiente di vita del bambino riconoscendone le funzioni. - Denomina ed elenca le caratteristiche degli oggetti che il bambino osserva.

	<p>apriscatole, pinze...; giocattoli meccanici, a molla, a batteria...).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono (si fa riferimento agli oggetti elencati al punto 1) 	
--	---	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Riconoscere, utilizzare e manipolare diversi tipi di materiale per realizzare semplici manufatti.</p> <p>Utilizzare funzioni e programmi per realizzare semplici prodotti attraverso vari strumenti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche proprie di alcuni materiali (carta, cartoncino, stoffa, plastica ...) - Utilizzare programmi didattici, per acquisire conoscenze e applicarle nei diversi ambiti disciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza materiali e strumenti utili per la realizzazione di manufatti - Conosce le parti principali del PC (nome e uso) - Utilizza con sicurezza il mouse (tasto sinistro) - Si avvia all'utilizzo dei programmi presentati. - Interagisce in coppia e in piccoli gruppi.

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
------------	------------	----------	--

ESPLORARE E INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO

<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il mondo fatto dall'uomo e rilevare le trasformazioni di utensili osservando oggetti del passato. - Realizzare oggetti con materiali di recupero, nel rispetto dell'ambiente. - Utilizzare strumenti informatici per produrre, comunicare e apprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento delle caratteristiche proprie di un oggetto, della materia di cui è composto, della funzione cui è destinato. - Riconoscimento delle caratteristiche proprie di diversi materiali. - Conoscenza dei materiali da riciclare e riflessione sulla pratica del riciclo. - Conoscenza e utilizzo di 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ricostruire la storia di un oggetto. - Realizza manufatti di uso comune anche con materiali di riciclo. - Scrive semplici brani utilizzando la videoscrittura. - Disegna e colora immagini adoperando semplici programmi di grafica. - Opera con nuove applicazioni Informatiche esplorando le Funzioni e le potenzialità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. - Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a
---	--	---	--

	semplici programmi informatici.		oggetti e strumenti esplorati. - Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. - Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.
--	---------------------------------	--	--

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE		
- Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo.	- Individua le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.	- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
PREVEDERE E IMMAGINARE		
- Predisporre l'occorrente per realizzare un semplice oggetto.	- Conosce i materiali che compongono i diversi oggetti e gli strumenti che servono per realizzarli.	- Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
INTERVENIRE E TRASFORMARE		
- Produrre semplici modelli del proprio operato.	- Conosce le fasi per la realizzazione di un oggetto in cartoncino.	- Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.	- Esplora programmi di scrittura e di grafica.	- Utilizza le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Crea semplici elaborati con il computer.
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
VEDERE E OSSERVARE		

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il funzionamento del computer e delle periferiche. - Conosce le principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire i dati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
PREVEDERE E IMMAGINARE		
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descrivere la funzione principale, la struttura e il funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce semplici oggetti di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
INTERVENIRE E TRASFORMARE		
<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le fasi per la realizzazione di un oggetto in cartoncino. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le funzioni della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora programmi di scrittura e di grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Cerca, seleziona sul computer un comune programma di utilità. - Crea semplici elaborati con il computer.

INFORMATICA		
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Accende e spegne il computer in modo corretto; - Conosce e denomina le parti del computer. - Utilizza il computer e la LIM per apprendere e conoscere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il funzionamento del computer. - Distingue le principali strumentazioni multimediali presenti nel laboratorio. - Utilizza abilità strumentali in funzione ludica e ricreativa. - Utilizza abilità strumentali per comporre parole e disegni in un documento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Denomina le diverse parti che costituiscono il computer. - Utilizza tastiera e mouse per inviare comandi. - Utilizza i comandi per accendere/spegnere il computer e, avviare/chiedere un programma. - Denomina le principali periferiche multimediali. - Utilizza semplici giochi di trascinalimento per potenziare l'uso del mouse. - Utilizza il mouse per colorare, effettuare semplici percorsi.

		<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta e opera passando dal piano orizzontale al piano verticale. - Scopre i comandi principali di un programma per comporre parole e frasi. - Utilizza i comandi principali di un programma per disegnare. - Abbina parole e disegni per illustrare sequenze e frasi. - Avvia e chiude un programma didattico. - Distingue le azioni necessarie per utilizzare un programma. - Discrimina alcuni programmi in base al loro utilizzo - Riconosce linguaggi diversi (parole, immagini e suoni) in un programma.. - Interagisce attivamente utilizzando la LIM
--	--	--

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
ESPRIMERSI E COMUNICARE		

<ul style="list-style-type: none"> - Educare all'arte ed all'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> - I colori primari e secondari. - Potenzialità espressive dei materiali plastici e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere ...). - Le differenze di forma. - Le relazioni spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa creativamente il colore. - Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. - Rappresenta figure tridimensionali con materiali plastici. - Riconosce nella realtà nelle rappresentazioni le relazioni spaziali, le figure e i contesti spaziali. - Utilizza la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio fisico. - Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato. - Inizia a sviluppare l'idea del bello. - Distingue la figura dallo sfondo.
---	---	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Osservare, esplorare, descrivere e decodificare immagini di diverso tipo.</p> <p>Sperimentare e rielaborare immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Potenziare la creatività utilizzando tecniche manipolative. - Costruire figure tridimensionali con materiali plastici. - Utilizzare il linguaggio grafico per esprimere una successione di immagini. - Avviarsi a leggere opere d'arte. - Associare un segno grafico alle caratteristiche di un brano ascoltato. - Riconoscere nella realtà circostante forme, colori, oggetti. - Riconoscere materiali diversi e saperli utilizzare con creatività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza tecniche e materiali diversi e li usa con creatività: matite colorate, pastelli a cera, collage, tempere, pasta di sale, colori a dita, cartoncino colorato. - Crea manufatti. - Utilizza in modo corretto strumenti e materiali di lavoro: forbici, colla, pennelli, colori di diverso tipo, impasti, materiali di recupero. - Ascolta brani musicali e associa segni grafici e musica. - Elabora immagini con materiali di recupero per creare un effetto bidimensionale. - Usa consapevolmente la linea grafica. - Disegna la figura umana. - Osserva immagini e ne riconosce le caratteristiche principali: forme, colori, espressioni del volto, emozioni, sentimenti. - Produce rielaborazioni personali su modello. - Collabora con i compagni per ottenere un prodotto armonico

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
LEGGERE			
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini quali fotografie, manifesti e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'alfabeto basilare del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie alcuni elementi del linguaggio delle immagini attraverso l'osservazione di dipinti, foto, fumetti. 	<p>Percettivo visivi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. - Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro. <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. - Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. - Riconoscere nel proprio ambiente.
PRODURRE			
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere sensazioni, 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa punto, linea e il 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre

emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali).	colore. - Si esprime attraverso diverse tecniche pittoriche e materiali differenti.	rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi, illustrare. - Distingue e utilizza il punto e la linea. - Distingue e utilizza i colori caldi e freddi. - Utilizza le varie tonalità dei colori. - Utilizza le diverse potenzialità di pastelli, pennarelli, pastelli a cera, acquerelli e tempere.	- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.
---	--	--	---

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
- Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	- Conosce gli elementi del linguaggio visivo e gli strumenti e le diverse tecniche per produrre immagini.	- Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Rappresenta e comunica la realtà percepita. - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali. - Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini ed opere d'arte.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI		
- Osservare, esplorare e descrivere immagini.	- Conosce i piani e i criteri prospettici dell'immagine come criterio spaziale.	- Osserva e legge un'immagine paesaggistica secondo il criterio dei piani. - Rappresenta un paesaggio applicando il criterio spaziale dei piani dell'immagine. - Applica i criteri prospettici nella rappresentazione di uno spazio.
COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
- Leggere gli aspetti formali di opere d'arte. - Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	- Esplora le peculiarità di varie opere d'arte proposte. - Conosce le forme artistiche presenti nel proprio territorio.	- Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione. - Riconosce ed apprezza i principali monumenti e gli aspetti più caratteristici del proprio

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi del linguaggio visivo e gli strumenti e le diverse tecniche per produrre immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Trasforma immagini ricercando soluzioni figurative originali. - Rappresenta e comunica la realtà percepita. - Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali. - Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini ed opere d'arte.
OSSEVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, esplorare e descrivere immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i piani e i criteri prospettici dell'immagine come criterio spaziale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e legge un'immagine paesaggistica secondo il criterio dei piani. - Rappresenta un paesaggio applicando il criterio spaziale dei piani dell'immagine. - Applica i criteri prospettici nella rappresentazione di uno spazio.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere gli aspetti formali di opere d'arte. - Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora le peculiarità di varie opere d'arte proposte. - Conosce le forme artistiche presenti nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e ne comprende il messaggio e la funzione. - Riconosce ed apprezza i principali monumenti e gli aspetti più caratteristici del proprio patrimonio ambientale.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e

silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'importanza della musica nelle sue varie componenti. - Interpretare la musica attraverso segni e simboli prestabiliti e condivisi per la realizzazione di una semplice partitura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e discrimina suoni e rumori della realtà ambientale. - Attribuisce significati a segnali sonori e musicali a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali. - Distingue i suoni dai rumori. - Analizza le caratteristiche dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza/vicinanza, durata, intensità). - Utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro. - Riproduce un semplice ritmo usando il corpo o uno strumento a percussione. - Legge una semplice partitura ritmica con simboli non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali. - Esprimersi con: giochi vocali, filastrocche, favole, canti e attività espressive e motorie.
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Riconoscere e imitare eventi sonori diversi.</p> <p>Improvvisare liberamente durante l'ascolto utilizzando il corpo e il tratto grafico.</p> <p>Eeguire in gruppo semplici brani vocali e semplici brani strumentali, utilizzando anche strumentini didattici auto costruiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere: durata e intensità. - Sa riconoscere e rappresentare oralmente e graficamente alcune caratteristiche del suono. - Sa ascoltare un brano musicale, comprendere il messaggio e saperlo collegare ad altri linguaggi (verbale, iconico, gestuale). - Sa abbinare sentimenti e stati d'animo ai brani ascoltati. - Sa usare la voce in tutte le sue potenzialità espressive (parlato, recitato, cantato) - Sa cantare insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende le caratteristiche del suono. - Individua e produce ritmi - Inizia ad ascoltare semplici brani musicali. - Utilizza la voce per produrre espressioni parlate, recitare e cantare. - Memorizza e riproduce canti.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire canti gestualizzati e non. - Sa accompagnare un brano musicale con semplici movimenti ritmici del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue esercizi di respirazione e vocalizzazione di semplici suoni. Giochi fonatori. Attività sui suoni onomatopeici. - Esegue canti a uno o più voci (coro). - Esegue canti in coro con la guida di un maestro che darà indicazioni diverse per la diversa esecuzione del canto
--	--	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
ASCOLTO E PERCEZIONE			
<ul style="list-style-type: none"> - Discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo (intensità, durata). 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza le caratteristiche del suono: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce suoni • forti, deboli • distingue suoni • lunghi/brevi - Riconosce ritmi Diversi - Ascolta brani musicali di differenti repertori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei parametri del suono. - Accrescimento del repertorio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
PRODUZIONE			
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire brani musicali con la voce e con l'accompagnamento di semplici strumenti ritmici e/o melodici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa efficacemente la voce. - Interpreta, anche con i gesti, canti e musiche, sincronizzando i movimenti del corpo. - Usa efficacemente semplici strumenti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle potenzialità espressive del corpo e della voce. - Conoscenza dei principali strumenti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e

			individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
--	--	--	---

CLASSE QUARTA			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
- Esplorare, discriminare ed elaborare gli eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte sonora	- Ascolta e distingue la natura dei suoni presenti nei diversi contesti. - Attribuisce significati e funzioni a segnali e brani musicali.	- Conosce le diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.	
- Eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali e ritmico-gestuali appartenenti anche a generi e culture diverse.	- Esegue il repertorio dei canti curando l'intonazione e l'espressività. - Accompagna i brani musicali con movimenti ritmico-gestuali appropriati.	- Conosce e distingue le variazioni del suono e del ritmo.	
- Riconoscere gli elementi costitutivi di brani musicali ascoltati	- Ascolta e analizza i messaggi di un brano musicale. - Riconosce e classifica gli strumenti musicali a fiato, corda e percussione. - Riconosce le caratteristiche del suono, intensità, durata e altezza.	- Riconosce il carattere espressivo e comunicativo dei brani ascoltati. - Distingue i timbri delle diverse fonti sonore e musicali. - Conosce gli strumenti musicali e le relative caratteristiche.	
- Eseguire semplici brani musicali con uno strumento musicale.	- Accompagna brani musicali con strumenti ritmici. - Eseguire semplici brani con uno strumento musicale.	- Conosce e utilizza una simbologia musicale codificata. - Conosce il nome delle note musicali sul pentagramma in chiave di violino.	
CLASSE QUINTA			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
- Esplorare, discriminare ed elaborare gli eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte sonora.	- Ascolta e distingue la natura dei suoni presenti nei diversi contesti. - Attribuisce significati e funzioni a segnali e brani musicali.	- Conosce le diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.	
- Eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali e ritmico-gestuali appartenenti anche a generi e culture diverse.	- Esegue il repertorio dei canti curando l'intonazione e l'espressività. - Accompagna i brani musicali con movimenti ritmico-gestuali appropriati.	- Conosce e distingue le variazioni del suono e del ritmo.	

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi costitutivi di brani musicali ascoltati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e analizza i messaggi di un brano musicale. - Riconosce e classifica gli strumenti musicali a fiato, corda e percussione. - Riconosce le caratteristiche del suono, intensità, durata e altezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il carattere espressivo e comunicativo dei brani ascoltati. - Distingue i timbri delle diverse fonti sonore e musicali. - Conosce gli strumenti musicali e le relative caratteristiche.
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici brani musicali con uno strumento musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Accompagna brani musicali con strumenti ritmici. - Esegue semplici brani con uno strumento musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza una simbologia musicale codificata. - Conosce il nome delle note musicali sul pentagramma in chiave di violino e i valori delle stesse.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
------------	------------	----------

<ul style="list-style-type: none"> - La percezione del corpo, dello spazio e dell'altro. - Sperimentare le modalità espressive del corpo. - Interiorizzare le regole per giocare "insieme". 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo schema corporeo. - I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale. - Gli schemi motori e posturali. - Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo. - Codici espressivi non verbali. - Giochi collettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. - Rappresenta graficamente il corpo fermo e in movimento. - Verbalizza le proprie sensazioni sensoriali legate all'esperienza vissuta. - Sviluppa la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica negli schemi motori. - Si colloca in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti. - Prende coscienza della propria lateralità e la rafforza. - Si muove secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. - Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche - Comprende il linguaggio dei gesti. - Partecipa al gioco collettivo e rispetta indicazioni e regole.
--	--	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire movimenti e coordinare diverse azioni con destrezza e capacità di equilibrio. - Eseguire percorsi misurando il proprio spazio di azione in rapporto alla presenza di oggetti o persone e coordinando adeguatamente i movimenti. - Eseguire lanci o passaggi di oggetti con uno o più compagni, considerando le distanze, prendendo la mira e valutando la traiettoria. - Partecipare a giochi di gruppo, rispettando le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio. - Conosce gli schemi motori posturali. - Conosce le regole del gioco organizzato. - Conosce i giochi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa e sa coordinare le capacità motorie. - Sperimenta con il corpo come elemento di espressione e comunicazione. - Comprende il valore delle regole e la necessità di rispettarle. - Stabilisce relazioni di accettazione e collaborazione nel gioco organizzato osserva immagini e ne riconosce le caratteristiche principali: forme, colori, espressioni del volto, emozioni, sentimenti. - Produce rielaborazioni personali su modello. - Collabora con i compagni per ottenere un prodotto armonico comune.

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza di sé attraverso la 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuazione nel proprio corpo di punti di equilibrio e non 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.

<p>padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi orientare nello spazio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo - Riconosce e riproduce semplici ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. - Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). - Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare) - Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti. - Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali - Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo. - Utilizzare in modo personale il -corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento e pre-sportivi.
--	--	--	---

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali o di 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione di abilità che permettono di conoscere e apprezzare le discipline sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo - Rispetta le regole dei 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole di un gioco. - Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi
---	--	---	---

squadra. - Partecipare attivamente ai giochi, accogliendo suggerimenti e correzioni	- Comprensione, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.	giochi organizzati, anche in forma di gara.	e gli spazi di attività.
--	--	---	--------------------------

SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE

- Muoversi nell'ambiente scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	- Conoscenza delle corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.	- Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. - Utilizza consapevolmente le proprie capacità motorie e modula l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri.	- Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
---	---	--	---

CLASSE QUARTA

COMPETENZE

CONOSCENZE

ABILITA'

IL CORPO E L SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Acquisire padronanza del corpo.	- Consolida le capacità motorie generali e speciali.	- Sa variare gli schemi corporei in funzione di parametri di spazio, tempo ed equilibrio.
-----------------------------------	--	---

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	- Conosce le modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. - Conosce il valore delle regole e l'importanza di rispettarle all'interno delle varie occasioni di gioco.	- Applica le tecniche base dei diversi sport. - Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati e coopera col gruppo, confrontandosi lealmente anche in situazioni competitive.
--	---	---

CLASSE QUINTA

COMPETENZE

CONOSCENZE

ABILITA'

IL CORPO E L SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Acquisire padronanza del corpo.	- Consolida le capacità motorie generali e speciali.	- Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea: correre/saltare, afferrare/lanciare ecc. - Esegue movimenti precisi e li adatta ad azioni esecutive sempre più complesse.
-----------------------------------	--	--

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	- Conosce le modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. - Conosce il valore delle regole e l'importanza di rispettarle all'interno delle varie occasioni di gioco.	- Applica le tecniche base dei diversi sport. - Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati e coopera col gruppo, confrontandosi lealmente anche in situazioni competitive.
--	---	---

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare il concetto d'identità personale e saper interagire con i compagni e gli adulti in modo sereno e collaborativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il valore del nome. - Le regole a scuola ed in famiglia. - Sviluppare il significato della convivenza civile, responsabile e solidale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere alcuni tratti delle proprie individualità. - Scoprire l'importanza e l'unicità di ognuno . - Assumere atteggiamenti di relazione positiva con i compagni e gli adulti. - Rendersi conto del valore positivo dello stare insieme agli altri e collaborare con tutti i compagni e gli adulti.
<ul style="list-style-type: none"> - riflettere su Dio Creatore e Padre. 	<ul style="list-style-type: none"> - La bellezza del mondo e della vita umana è per i cristiani dono di Dio Padre 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre.
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella vita quotidiana il significato cristiano del Natale e della Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> - I segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente che ci circonda 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua attraverso la vita di Gesù ed i suoi insegnamenti.
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Gesù di Nazareth e il suo Messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare l'ambiente di vita di Gesù con il proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le caratteristiche principali dell'ambiente di vita di Gesù.

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune Parabole e Miracoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire il Messaggio evangelico
<ul style="list-style-type: none"> - Identificare la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti - L'edificio chiesa: elementi interni ed esterni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio e Individuare i tratti essenziali della chiesa edificio.

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La vita e le opere di Francesco: il santo che amava ogni creatura. - Forme di tutela e di rispetto del creato 	<ul style="list-style-type: none"> - Apprezzare l'armonia e la bellezza del creato, opera di Dio Padre e riconoscerne il valore. - Mettere in atto comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio.
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il significato del Natale e della Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato del tempo d'Avvento e del Presepe. - Il Vangelo di Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato cristiano dell'Avvento e della tradizione del presepe. - Riconoscere i momenti salienti della storia di Pasqua.
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere Gesù di Nazareth ed il Suo Messaggio d'Amore. 	<ul style="list-style-type: none"> - La terra di Gesù: usi e costumi del tempo. - I miracoli e le parabole di Gesù. - Il significato della preghiera nelle religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù durante la sua infanzia. - Riconoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti d'amore verso tutti gli esseri umani, specialmente i più deboli e sofferenti.
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i tratti essenziali della Chiesa comunità e della chiesa edificio. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Domenica per i Cristiani: celebrazione Eucaristica - Elementi nella chiesa: significato e funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la chiesa come luogo d'incontro, di comunione e preghiera dei credenti in Gesù Cristo.

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e 	<ul style="list-style-type: none"> - L'origine del senso religioso 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo 	Confrontare gli antichi miti delle origini con i

Padre	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti mitologici sull'origine del mondo. - La creazione del mondo nella Genesi. - L'origine dell'universo secondo la scienza e la Bibbia 	<p>dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modo e forme diverse. 	racconti della Genesi. Confrontare i racconti biblici delle origini con le teorie scientifiche circa le origini del mondo.
<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'Alleanza con i Patriarchi d'Israele. - La storia di Giuseppe. - La chiamata di Mosè. - I Profeti. - I Re d'Israele 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che la storia dei Patriarchi nell'Antico Testamento è la storia e identità di un popolo. - Conoscere, attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popolo. - Apprendere la storia di Mosè e il valore dell'Alleanza stipulata sul Sinai. - Riconoscere nei primi re d'Israele, uomini scelti da Dio, per giudicare il suo popolo. 	Identificare le principali figure dell'Antico Testamento e le loro caratteristiche.
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il significato della Pasqua cristiana in continuità e novità della Pasqua ebraica. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Pasqua nell'antica e nuova alleanza 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella Pasqua ebraica gli elementi di continuità ed alterità con la Pasqua cristiana. 	Saper mettere a confronto le caratteristiche della Pasqua ebraica e Cristiana
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei 	<ul style="list-style-type: none"> - Le origini dei testi biblici - La struttura della Bibbia 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere come si sono formati i testi biblici. - Saper riconoscere le principali caratteristiche del testo biblico 	

- Riconoscere il significato del Natale	- L'annuncio profetico nell'Antico Testamento	- Scoprire che per i cristiani l'annuncio profetico si compie in Gesù	
---	---	---	--

CLASSE QUARTA			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico-sociale-politico e religioso del tempo	- La terra di Gesù. - I gruppi sociali e religiosi. - Cultura e tradizioni in palestina al tempo di Gesù.	- Scoprire le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù. - Individuare le caratteristiche geografiche della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.	
- Riconoscere nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù	- Iter di formazione dei Vangeli. - Gli evangelisti identità, opera e simboli.	- Scoprire l'origine e la struttura dei Vangeli. - Apprezzare la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù.	
- Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche.	- Il Vangelo di Natale: notizie storiche. - I simboli della Pasqua. - I Racconti biblici della Pasqua	- Saper riferire i racconti evangelici del Natale e della Pasqua.	
- Comprendere che Gesù rivela agli uomini l'amore di Dio con parole e azioni	- Battesimo di Gesù. - Analisi di Parabole e Miracoli - Le Beatitudini	- Comprendere l'insegnamento evangelico di Gesù espresso con parole e gesti significativi. - Individuare, a partire da significativi passi evangelici, il Messaggio di Gesù	
- Ricavare informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi	- La vita e le opere di alcuni Santi.	- Comprendere l'importanza della vita dei santi nella storia del cristianesimo	

CLASSE QUINTA			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture	- La chiesa primitiva: nascita e	- Conoscere le origini della Chiesa attraverso il libro	

fondamentali della Chiesa Cattolica fin dalle origini	sviluppo	degli Atti degli Apostoli - Conoscere lo sviluppo storico e artistico della chiesa
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere lo sviluppo e le caratteristiche del cristianesimo ed intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> - I tempi liturgici e la funzione dei sacramenti all'interno della Chiesa cattolica. - Le narrazioni evangeliche del Natale e della Pasqua in relazione all'arte e alle tradizioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo per confrontarla con altre esperienze religiose. - Cogliere il significato dei sacramenti e del tempo liturgico come segni del cammino di salvezza della Chiesa. - Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e le caratteristiche principale delle altre grandi religioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche principali delle grandi religioni mondiali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riflettere sul senso religioso di diverse culture. - Scoprire le caratteristiche delle grandi religioni.
<ul style="list-style-type: none"> - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e di Maria 	<ul style="list-style-type: none"> - La vita dei Santi - Maria e le tradizioni mariane 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nelle scelte di vita dei Santi i valori cristiani - Riconoscere Maria come Madre di Gesù e della Chiesa