MIIC87600L - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000200 - 23/01/2021 - A03a - Disposizioni gener - I

Protocollo di Valutazione Scuola Primaria

In attuazione della Legge 41 del 6 giugno 2020

A cura della Commissione Valutazione

Ins. Valentina Lucini

Ins. Sabrina Badessi

Ins. Antonella Locatelli

Delibera del Collegio dei Docenti numero 20 del 21 gennaio 2021

Firmato digitalmente da Crea Antonino

MIIC87600L - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000200 - 23/01/2021 - A03a - Disposizioni gener - I

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Alessandro Manzoni*"
Via delle Rimembranze, 34/36 - 20088 Rosate (Mi) - Tel.02.90848867 fax 02.90870732
e-mail: miic87600l@istruzione.it

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

Firmato digitalmente da Crea Antonino

MIIC87600L - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000200 - 23/01/2021 - A03a - Disposizioni gener - I

INDICE

1. **PREMESSA GENERALE** **pag. 3**
2. **CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI:** **pag. 5**

   dagli obiettivi di apprendimento ai giudizi descrittivi
3. **GIUDIZI DESCRITTIVI** **pag. 10**
4. **GIUDIZI GLOBALI** **pag. 59**
5. **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** **pag. 70**
6. **CRITERI DI AMMISSIONE/NON AMMISSIONE** **pag. 81**
7. **LETTERA DI DEBITO** **pag. 82**

Firmato digitalmente da Crea Antonino

CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA

La formulazione dei giudizi descrittivi

nella valutazione periodica e finale della scuola primaria [1]

PREMESSA GENERALE

Il presente Protocollo di valutazione viene redatto ai sensi del decreto legge 8 aprile 2020, n. 22 , convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 ha previsto che, da quest'anno scolastico, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria sia espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento.

L'ordinanza determina le modalità di formulazione del giudizio descrittivo per la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di Educazione Civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92. Quanto alle valutazioni "in itinere", le loro modalità pratiche restano affidate agli insegnanti perché esse, e le relative prove, sono, per così dire, una parte del processo quotidiano di raccolta degli elementi che conducono alle valutazioni periodiche e finali.

L'ordinanza compie alcune scelte di fondo. Rimangono invariate, così come previsto dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 62/2017, le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa. I giudizi descrittivi delle discipline sono elaborati e sintetizzati sulla base dei quattro livelli di apprendimento (In via di prima acquisizione – Base – Intermedio – Avanzato) e dei relativi descrittori, in analogia con i livelli e i descrittori adottati per la Certificazione delle competenze, e sono da correlare agli obiettivi delle Indicazioni Nazionali, come declinati nel curricolo di istituto e nella progettazione annuale della singola classe per la costituzione, ai fini della necessaria omogeneità e trasparenza, di uno standard di riferimento che le istituzioni scolastiche possono comunque implementare.

In ottemperanza a quanto previsto dal decreto legislativo n. 62/2017, ogni Istituzione Scolastica, nell'esercizio della propria autonomia, potrà peraltro elaborarlo e arricchirlo, tenendo conto delle modalità di lavoro e della cultura professionale della scuola, avendo però sempre come riferimento l'efficacia e la trasparenza comunicativa nei confronti di alunni e genitori.

In questa prima fase di applicazione della normativa, con riferimento alle valutazioni periodiche per l'anno scolastico 2020/21, anche in ragione del fatto che la modifica interviene a ridosso delle scadenze previste, le Istituzioni Scolastiche possono correlare i livelli di apprendimento direttamente alle discipline e gli insegnanti operare la determinazione del livello anche in coerenza con le valutazioni in itinere già effettuate, da commisurare comunque rispetto ai descrittori. Non è peraltro particolarmente complesso trasporre le valutazioni in itinere (in gran parte effettuate attraverso un voto numerico) nei livelli (a mero titolo esemplificativo, 9/10: avanzato; 7/8: intermedio, etc), ma è opportuno sottolineare l'esigenza di sfuggire da semplicistici automatismi e rapportare le valutazioni in itinere e il complesso dei traguardi raggiunti dagli alunni ai descrittori.

Per quanto concerne la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata, va evidenziato che è espressa con giudizi descrittivi coerenti con gli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto secondo le

[1] Ministero dell'Istruzione, *Dipartimento per il sistema educativo di Istruzione e di Formazione,* m_pi. AOODPIT.REGISTRO UFFICIALE .U.0002158.04-12-2020 e relative *Linee Guida.*

Firmato digitalmente da Crea Antonino

modalità previste ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66; la valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato elaborato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, così come per gli altri alunni con bisogni educativi speciali per i quali il team docenti abbia predisposto un PDP. Si tratta, a ben vedere, di specificazioni che però rientrano in quei processi di individualizzazione dei percorsi, al fine del raggiungimento degli obiettivi, che, in una scuola inclusiva, riguardano ogni alunno, ed è proprio la modalità di valutazione descrittiva a consentire di darne compiuto conto.

La funzione formativa della valutazione

La valutazione ha una **funzione formativa** fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.

La normativa ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

Appare dunque necessario evidenziare come la valutazione sia lo strumento essenziale ***per attribuire valore*** alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato. D'altro canto, chiare indicazioni che vanno in questa direzione sono già presenti nel decreto legislativo n. 62/2017[2] , che offre un quadro normativo coerente con le modifiche apportate nel nuovo decreto.

La valutazione, inoltre "documenta lo sviluppo dell'identità personale e **promuove l'autovalutazione** di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze".

[2] Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107".

Firmato digitalmente da Crea Antonino

CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI: dagli obiettivi di apprendimento ai giudizi descrittivi

Come stabiliscono le Indicazioni Nazionali, "le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo... [Essi] rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo". In questo senso, le Indicazioni Nazionali - come declinate nel Curricolo di Istituto e nella programmazione annuale della singola classe - costituiscono il documento di riferimento principale per individuare e definire il repertorio degli obiettivi di apprendimento, oggetto della valutazione periodica e finale di ciascun alunno in ogni disciplina. Più specificamente, la normativa indica che "gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze".

Livelli e dimensioni dell'apprendimento

I docenti valutano, per ciascun alunno, il **livello di acquisizione dei singoli obiettivi** di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- **avanzato**
- **intermedio**
- **base**
- **in via di prima acquisizione**

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. È possibile individuare, nella letteratura pedagogico-didattica e nel confronto fra mondo della ricerca e mondo della scuola, almeno **quattro dimensioni** che sono alla base della definizione dei livelli di apprendimento.

I livelli, pertanto, si definiscono in base ***ad almeno quattro dimensioni, così delineate***:

a) l'**autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente

b) la tipologia della **situazione (nota o non nota)** entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire

c) **le risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa si ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali

d) la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

Tabella 1 – I livelli di apprendimento.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

A titolo esemplificativo si allega la seguente tabella generale per orientare la conversione da voti numerici a giudizi descrittivi.

CORRISPONDENZA TRA I VOTI IN DECIMI E I DIVERSI LIVELLI DI APPRENDIMENTO: prospetto generale

GIUDIZIO DI PROFITTO In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari	VOTO	LIVELLO DI PROFITTO
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.	10	AVANZATO
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline.	9	
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali.	8	INTERMEDIO

Firmato digitalmente da Crea Antonino

Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	7	
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	6	**BASE**
Conoscenze parziali e frammentarie, insufficiente capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	5	**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione la normativa prevede che "[l]'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attivi specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (...)." (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017). È dunque importante che i docenti strutturino percorsi educativo-didattici tesi al raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie nell'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento, mettendo in atto strategie di **individualizzazione**[3] e **personalizzazione**[4] .

Il documento di valutazione

Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo. Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali

[3] **L'individualizzazione** è un processo atto a garantire a tutti il diritto all'apprendimento delle competenze fondamentali del curricolo, ovvero, a raggiungere traguardi formativi comuni attraverso il diritto alla diversità e ai prerequisiti di ciascuno. Compito del docente è analizzare i bisogni degli alunni, valutare il livello raggiunto, sia esso in ingresso o in itinere, e strutturare/adattare attività che consentano a tutti di raggiungere lo stesso obiettivo

[4] **La personalizzazione** è, invece, una strategia didattica volta a valorizzare le predisposizioni dei singoli, fino alle eccellenze, senza prevedere obiettivi da raggiungere: ciascuno raggiunge il "proprio" obiettivo personale, in base alle proprie potenzialità. Compito del docente in questo caso è cercare le potenzialità di ciascuno, le aree di eccellenza, e strutturare attività personalizzate affinché ciascuno raggiunga il massimo obiettivo possibile dettato dalle proprie caratteristiche

Firmato digitalmente da Crea Antonino

intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.

Esistono diverse modalità con cui esprimere la valutazione descrittiva nel Documento di Valutazione: in ottemperanza a quanto previsto dal decreto legislativo n. 62/2017, ogni istituzione scolastica, nell'esercizio della propria autonomia, elabora il Documento di Valutazione, tenendo conto sia delle modalità di lavoro e della cultura professionale della scuola, sia dell'efficacia e della trasparenza comunicativa nei confronti di alunni e genitori. Anche nella forma grafica, si possono utilizzare modelli e soluzioni differenti, che devono comunque contenere:

- la disciplina
- gli obiettivi di apprendimento (anche per nuclei tematici)
- il livello
- il giudizio descrittivo.

Strumenti valutativi

L'elaborazione del giudizio periodico e finale riflette la complessità del processo di apprendimento ed è volta a raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di uno specifico obiettivo da parte di un alunno. Ciò richiede l'utilizzo di una **pluralità di strumenti**, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato.

Nell'operare la scelta degli strumenti valutativi è necessario considerare la pertinenza e la rilevanza di ciascuno in relazione agli obiettivi oggetto di valutazione. Gli strumenti, che possono essere utilizzati in base al loro diverso grado di strutturazione, assumono pari valore al fine dell'elaborazione del giudizio descrittivo (ad esempio i colloqui individuali; l'osservazione; l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni; le prove di verifica; gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato; gli elaborati scritti; i compiti autentici; ...).

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni. La valutazione, infatti, "documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze"[5] . In questo senso, **l'autovalutazione dell'alunno,** intesa come riflessione sul proprio processo di apprendimento, **può far parte del giudizio descrittivo.**

[5] Decreto legislativo 62/2017, articolo 1, comma 1.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

La restituzione agli alunni e ai genitori della valutazione in itinere

Nel nuovo impianto valutativo, delineato dalle presenti Linee guida, l'insegnante usa il registro o altri strumenti per documentare la valutazione in itinere del percorso di apprendimento degli alunni. L'attività di documentazione attraverso i diversi strumenti di valutazione troverà uno spazio adeguato e praticabile all'interno del registro elettronico o di altri strumenti comunicativi, in modo da consentire una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento di ciascun alunno.

La formazione

Negli anni scolastici 2020/2021 e 2021/2022 le Istituzioni scolastiche attuano l'ordinanza e, in modo progressivo, quanto indicato nelle presenti Linee Guida, in relazione alla definizione degli strumenti e delle modalità di applicazione. In questa fase di prima applicazione, in raccordo con il Piano Triennale di Formazione elaborato dal Ministero dell'Istruzione, saranno previste azioni di formazione allo scopo di orientare e accompagnare le istituzioni scolastiche nel processo di transizione alle nuove modalità di espressione del giudizio descrittivo degli apprendimenti nella valutazione periodica e finale.

Prospettive future

Il presente Protocollo di Valutazione è una elaborazione *in fieri* chiamata ad aggiornarsi e a meglio definirsi sulla base delle esperienze condotte e della formazione dei docenti.

Come prospettive future di riflessione si propongono i seguenti ambiti:

- autovalutazione dell'alunno
- centrare gradualmente il giudizio descrittivo sul singolo discente, al di là di modelli stereotipati, al fine di dare sempre di più *valore* formativo alla valutazione. Le istituzioni scolastiche, nell'esercizio della loro autonomia, possono anche scegliere di elaborare giudizi descrittivi in cui riportare un profilo **più articolato, individualizzato e contestualizzato, del percorso di apprendimento dell'alunno.**

Nella fattispecie, si allega a titolo esemplificativo un esempio:

STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE **DEL PERIODO DIDATTICO**	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**GIUDIZIO DESCRITTIVO**
Uso delle fonti ● Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Organizzazione delle informazioni ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	AVANZATO	L'alunna ricostruisce conoscenze sul proprio passato cercando e integrando numerose fonti (fotografie, documenti, oggetti, testimonianze), condivide con il gruppo dei pari episodi della sua infanzia ricchi di particolari. Nei suoi racconti e in quelli dei suoi compagni individua le relazioni di successione e contemporaneità. Segue e interviene nelle discussioni in modo pertinente per porre o rispondere a semplici domande sulle letture e sui racconti del periodo storico presentato.
Strumenti concettuali ● Seguire e comprendere attraverso l'ascolto e la lettura di testi	INTERMEDIO	

Firmato digitalmente da Crea Antonino

dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.		

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di prima acquisizione

GIUDIZI DESCRITTIVI

CLASSE PRIMA, SECONDA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ASCOLTO E PARLATO ● Ascoltare e comprendere, intervenire, domandare, rispondere, esporre ● Ascoltare testi orali mostrando di cogliere le informazioni esplicite e il senso globale ● Partecipare a conversazioni e dialoghi rispettando il proprio turno di parola ed esprimendosi in modo chiaro e pertinente.	**AVANZATO**	L'alunno ascolta testi e comunicazioni orali sapendo cogliere le informazioni esplicite e il senso globale. Interviene negli scambi comunicativi in modo pertinente in relazione all'età. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta testi e comunicazioni orali sapendo cogliere le informazioni esplicite e il senso globale. Interviene negli scambi comunicativi in modo pertinente in relazione all'età. Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno ascolta testi e comunicazioni orali sapendo cogliere le informazioni esplicite e il senso globale. Interviene negli scambi comunicativi in modo pertinente in relazione all'età. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta testi e comunicazioni orali sapendo cogliere le informazioni esplicite e il senso globale, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Interviene in semplici scambi comunicativi in relazione all'età.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

LETTURA ● Leggere in modo corretto e scorrevole vari tipi di testo ● Leggere vari tipi di testo, comprendendo il senso globale ed individuando le informazioni principali**.**	**AVANZATO**	L'alunno legge in modo corretto e scorrevole vari tipi di testo e ne comprende il significato globale. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno legge in modo corretto e scorrevole vari tipi di testo e ne comprende il significato globale. Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno legge in modo abbastanza corretto e scorrevole vari tipi di testo e ne comprende il significato globale. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge e comprende il significato di semplici testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA ● Scrivere parole, frasi e semplici testi legati all'esperienza personale, ortograficamente e morfologicamente corretti. ● Rielaborare semplici testi, completandoli.	**AVANZATO**	L'alunno scrive parole, frasi e semplici testi legati all'esperienza personale, ortograficamente e morfologicamente corretti. Rielabora semplici testi, completandoli. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno scrive parole, frasi e semplici testi legati all'esperienza personale, ortograficamente e morfologicamente corretti. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	BASE	L'alunno scrive parole, frasi e semplici testi legati all'esperienza personale, ortograficamente e morfologicamente corretti. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno scrive parole, frasi ortograficamente e morfologicamente corrette solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● Ampliare il lessico ricettivo e produttivo ● Riflettere sui testi propri e altrui per riconoscere termini lessicali conosciuti e non conosciuti.	**AVANZATO**	L'alunno riflette sui testi propri e altrui per riconoscere termini lessicali. Amplia il suo vocabolario attraverso l'ascolto e la comunicazione orale e scritta. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno amplia il suo vocabolario attraverso l'ascolto e la comunicazione orale e scritta. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno gradualmente amplia il suo vocabolario attraverso l'ascolto e la comunicazione orale e scritta. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno gradualmente amplia il suo vocabolario attraverso l'ascolto e la comunicazione orale e scritta. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ● Applicare in situazioni diverse le principali convenzioni ortografiche ● Cogliere le basilari caratteristiche morfologiche e sintattiche.	**AVANZATO**	L'alunno applica le principali convenzioni ortografiche. Coglie le basilari caratteristiche morfologiche e sintattiche. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno applica le principali convenzioni ortografiche. Coglie le basilari caratteristiche morfologiche e sintattiche. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note,

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno applica le principali convenzioni ortografiche. Coglie, in genere, le basilari caratteristiche morfologiche e sintattiche. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno applica le principali convenzioni ortografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
LISTENING ● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso frequente. ● Comprendere e intuire semplici dialoghi e storie supportati da immagini.	**AVANZATO**	L'alunno comprende pienamente, in modo autonomo e con continuità, vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende, in modo autonomo e con continuità, vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note. Porta a termine compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativamente ad argomenti conosciuti ed utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno comprende semplici vocaboli, dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativamente ad argomenti conosciuti, unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente.
SPEAKING ● Ripetere con sicurezza vocaboli e semplici espressioni. ● Interagire in semplici dialoghi utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	**AVANZATO**	L'alunno interagisce oralmente in situazioni note e non note, in modo autonomo, con sicurezza e continuità, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari ed abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali. Utilizza una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	INTERMEDIO	L'alunno interagisce oralmente in situazioni note in modo autonomo e con continuità, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari ed abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali. Porta a termine compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno interagisce oralmente in situazioni note sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari ed abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali. Partecipa alle conversazioni con un compagno ed un adulto con cui ha familiarità con frasi memorizzate adatte alla situazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno interagisce oralmente solo in situazioni note, utilizzando parole e frasi memorizzate, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
READING ● Leggere parole e semplici messaggi. ● Leggere semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e strutture linguistiche già acquisite.	**AVANZATO**	L'alunno legge e comprende semplici vocaboli e brevi testi supportati da immagini, in situazioni note e non note, autonomamente e con continuità, cogliendo il significato globale di un brano ed utilizzando risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno legge e comprende semplici vocaboli e brevi testi in situazioni note e non note, accompagnati da supporti visivi. Coglie il significato globale di un brano, utilizzando risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno legge e comprende semplici vocaboli e brevi messaggi in situazioni note, ne coglie il contenuto, accompagnato preferibilmente da supporti visivi e da risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge e comprende semplici vocaboli e brevi messaggi in situazioni note, accompagnato da supporti visivi ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
Introdurre il metodo della ricerca storica: indicatori temporali, fonti, fatti e testimonianze. ● Organizzare le informazioni e le conoscenze in base alle relazioni di successione e contemporaneità, individuando durate, ciclicità e trasformazioni dei fenomeni temporali ● Distinguere le tracce nel proprio ambiente di vita e attribuire significato ai segni del passato	**AVANZATO**	L'alunno organizza le informazioni storiche in base agli indicatori temporali. Distingue le tracce del proprio ambiente di vita e della storia personale, attribuendo un significato ai segni del passato. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno organizza le informazioni storiche in base agli indicatori temporali. Distingue le tracce del proprio ambiente di vita e della storia personale, attribuendo un significato ai segni del passato. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno organizza gradualmente le informazioni storiche in base agli indicatori temporali. Distingue le tracce del proprio ambiente di vita e della storia personale, attribuendo un significato ai segni del passato. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno organizza gradualmente le basilari informazioni storiche in base agli indicatori temporali. Riflette sulla sua storia personale, individuando tracce del proprio passato e porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ORIENTARSI NELLO SPAZIO ● Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento chiari e precisi e utilizzando gli indicatori topologici.	**AVANZATO**	L'alunno sa muoversi con piena competenza in ambienti noti e percorsi esperiti, utilizzando i riferimenti topologici con sicurezza e autonomia, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno sa muoversi in modo autonomo e con correttezza in ambienti noti e percorsi esperiti; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno sa muoversi con generale adeguatezza e correttezza in ambienti noti e percorsi esperiti, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno sa muoversi in ambienti noti e percorsi esperiti unicamente con il supporto del docente e con l'ausilio di risorse fornite appositamente.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ● Rappresentare graficamente mappe di spazi vissuti e percorsi noti. ● Acquisire i concetti di confine e di regione. ● Individuare posizioni in mappe (reticoli,...).	**AVANZATO**	L'alunno sa leggere e rappresentare mappe di spazi e percorsi, con piena competenza, anche attraverso la simbologia convenzionale, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno sa leggere e rappresentare mappe di spazi noti e percorsi, anche attraverso la simbologia convenzionale, in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno sa leggere e rappresentare mappe e percorsi, anche attraverso la simbologia convenzionale, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno sa leggere e rappresentare mappe e percorsi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

PAESAGGIO ● Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ● Conoscere e distinguere gli elementi caratterizzanti di un paesaggio: gli elementi fisici e antropici	**AVANZATO**	L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo e riferisce in merito all'argomento in modo sicuro e autonomo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo e riferisce in merito all'argomento in modo corretto e autonomo per quanto concerne le situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo e riferisce in merito all'argomento in modo abbastanza corretto per quanto concerne le situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, se guidato e supportato dal docente e con l'ausilio di risorse fornite appositamente, comprende che il territorio a lui noto è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo ma fatica a riferire l'argomento in modo adeguato.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
COSTITUZIONE: diritto, legalità, solidarietà ● Capire la necessità del rispetto delle regole per star bene insieme ● Riconoscere gli altri come diversi da sé ● Riconoscere e rispettare i diritti di tutti i bambini ● Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti; ● Comunicare il proprio punto di vista e rispettare quello degli altri ● Sapersi comportare in modo corretto sia a scuola che in occasione di uscite didattiche e/o altre occasioni particolari ● Riconoscere il rischio, il pericolo, il danno ● Riconoscere situazioni di emergenza ● Agire responsabilmente e proteggere sé stesso	**AVANZATO**	L'alunno comprende la necessità del rispetto delle regole per stare bene insieme. Riconosce gli altri come diversi da sé e attiva modalità relazionali positive con i compagni e gli adulti, nelle diverse situazioni scolastiche. Agisce responsabilmente riconoscendo situazioni di pericolo. Comunica il proprio punto di vista e rispetta quello degli altri. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende la necessità del rispetto delle regole per stare bene insieme. Riconosce gli altri come diversi da sé e, generalmente, attiva modalità relazionali positive con i compagni e gli adulti, nelle diverse situazioni scolastiche. Agisce responsabilmente riconoscendo situazioni di pericolo. Comunica il proprio punto di vista e cerca di rispettare quello degli altri. Agisce in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno si avvia a comprendere la necessità del rispetto delle regole per stare bene insieme. Riconosce gli altri come diversi da sé e, generalmente, attiva modalità relazionali abbastanza positive con i compagni e gli adulti, nelle diverse situazioni scolastiche. Agisce solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si avvia gradualmente a comprendere la necessità del rispetto delle regole per stare bene insieme. Sta imparando a riconoscere gli altri come diversi da sé e, generalmente, attiva modalità relazionali abbastanza funzionali con i compagni e gli adulti, nelle diverse situazioni scolastiche. Agisce solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE: educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio ● Mettere in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente ● Usare in modo corretto le	**AVANZATO**	L'alunno mette in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente, usando in modo corretto le risorse (acqua, cibo, energia, materiali). Si avvia ad agire abitudini alimentari superando stereotipi e ampliando la gamma dei cibi assunti. Ha cura della propria igiene personale. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

risorse evitando sprechi di acqua, energia, cibo e materiali ● Mettere in atto comportamenti consapevoli nel campo delle scelte alimentari ● Ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini ed eventuali stereotipi ● Mettere in atto comportamenti consapevoli per la cura dell'igiene personale .	**INTERMEDIO**	L'alunno si avvia a mettere in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente, cercando di usare in modo corretto le risorse (acqua, cibo, energia, materiali). Si sforza di assumere abitudini alimentari, superando stereotipi e ampliando la gamma dei cibi assunti. Ha cura della propria igiene personale. Agisce in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno si avvia a mettere in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente, cercando, talora, di usare in modo corretto le risorse (acqua, cibo, energia, materiali). Si sforza di assumere abitudini alimentari, superando stereotipi e ampliando la gamma dei cibi assunti. In genere, ha cura della propria igiene personale. Agisce solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno cerca, talora, di usare in modo corretto le risorse (acqua, cibo, energia, materiali). Si sforza di assumere abitudini alimentari variate, ampliando la gamma dei cibi assunti. In genere, ha cura della propria igiene personale. Agisce solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CITTADINANZA DIGITALE ● Riconoscere e distinguere strumenti di ricerca semplice o di gioco. ● Iniziare a usare lo strumento tecnologico. ● Giocare con le tecnologie per abbinare, scegliere, ricercare, creare. ● Comunicare e condividere, con adulti e coetanei, la propria esperienza. ● Recuperare con primi approcci informazione (parole chiave, ricerca immagini). ● Creare contenuti in diversi formati e linguaggi (Multimedialità); avvio al pensiero computazionale. ● Individuare problemi e risolverli con aiuto del digitale. ● Adattare gli strumenti ai bisogni personali. ● Innovare e creare usando la tecnologia.	**AVANZATO**	L'alunno inizia a usare le Nuove Tecnologie, distinguendo strumenti di semplice ricerca e di gioco. Crea contenuti in diversi formati e linguaggi, in funzione dell'età. Sa utilizzare le tecnologie digitali per abbinare, scegliere, ricercare e creare. Recupera con primi approcci informazioni (parole chiave, immagini) e cerca di adattare gli strumenti ai bisogni personali. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno inizia a usare le Nuove Tecnologie, distinguendo strumenti di semplice ricerca e di gioco. Si avvia a creare contenuti in diversi formati e linguaggi, in funzione dell'età. Sa utilizzare le tecnologie digitali per abbinare, scegliere e creare. Recupera con primi approcci semplici informazioni e immagini e cerca di adattare gli strumenti ai bisogni personali. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno inizia a usare le Nuove Tecnologie, distinguendo strumenti di semplice ricerca e di gioco. Si avvia a creare semplici contenuti in diversi formati e linguaggi, in funzione dell'età. Sa utilizzare le tecnologie digitali per abbinare, scegliere e creare. Recupera con primi approcci

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		semplici informazioni e immagini. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno inizia a usare le Nuove Tecnologie, distinguendo strumenti di semplice ricerca e di gioco. Si avvia a creare semplici contenuti, in funzione dell'età. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
I NUMERI ● Leggere e scrivere numeri naturali in cifre e parole. ● Confrontare i numeri. ● Contare in senso progressivo e regressivo. ● Acquisire e utilizzare alcune strategie di calcolo mentale e tecniche di calcolo scritto.	**AVANZATO**	L'alunno conta, legge e scrive in autonomia e con sicurezza i numeri naturali, confrontandoli e ordinandoli ed esegue con padronanza semplici operazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno conta, legge, scrive i numeri naturali, confrontandoli e ordinandoli ed esegue semplici operazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno conta, legge, scrive i numeri naturali, confrontandoli e ordinandoli ed esegue semplici operazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno conta, legge, scrive i numeri naturali, confrontandoli e ordinandoli ed esegue semplici operazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE ● Localizzare oggetti e persone nello spazio sia rispetto a sé stessi che ad altre persone. ● Riconoscere e denominare figure in base a caratteristiche geometriche, rappresentarne alcune e iniziare a confrontarle. ● Approcciare alle misurazioni con strumenti non convenzionali e convenzionali.	**AVANZATO**	L'alunno riconosce e denomina con sicurezza gli enti geometrici e le principali figure ed è in grado di riprodurli correttamente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce e denomina gli enti geometrici e le principali figure ed è in grado di riprodurli in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno riconosce e denomina gli enti geometrici e le principali figure ed è in grado di riprodurli solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce e denomina gli enti geometrici e le principali figure ed è in grado di riprodurli solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

PROBLEMI ● Risolvere facili problemi avvalendosi anche di rappresentazioni grafiche ● Raccogliere e organizzare dati.	**AVANZATO**	L'alunno individua con sicurezza e in autonomia le strategie risolutive di una situazione problematica proposta in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno individua le strategie risolutive di una situazione problematica, proposta in contesti noti, in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno individua con le strategie risolutive di una situazione problematica proposta solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno individua le strategie risolutive di una situazione problematica proposta solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ● Conoscere e utilizzare rappresentazioni di dati in tabelle o grafici, con riferimento a situazioni di vita quotidiana, per ricavare informazioni numeriche. ● Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.	**AVANZATO**	L'alunno sa usare diverse rappresentazioni dei dati, argomentando con sicurezza le proprie scelte in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove..
	INTERMEDIO	L'alunno sa usare diverse rappresentazioni dei dati, argomentando le proprie scelte in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno sa usare diverse rappresentazioni dei dati solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza diverse rappresentazioni dei dati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ● Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda e chiedere spiegazione sui fatti osservati. ● Esplorare e descrivere oggetti e materiali attraverso la conoscenza dei cinque sensi.	**AVANZATO**	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, che lo stimolano a cercare spiegazioni nella realtà circostante attraverso la conoscenza dei cinque sensi, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, che lo stimolano a cercare spiegazioni nella realtà circostante attraverso la conoscenza dei cinque sensi, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, che lo stimolano a cercare spiegazioni nella realtà circostante attraverso la conoscenza dei cinque sensi, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, che lo stimolano a cercare spiegazioni nella realtà circostante attraverso la conoscenza dei cinque sensi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ● **Osservare ed individuare nei fenomeni somiglianze, differenze e registrare dati.** ● **Individuare alcuni aspetti quantitativi e qualificativi nei fenomeni.**	**AVANZATO**	L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, corretto, coerente e coeso in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, corretto, coerente in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio corretto, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno espone ciò che ha sperimentato solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ● Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi.	**AVANZATO**	L'alunno riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni solo in situazioni

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

TECNOLOGIA - INFORMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE (TECNOLOGIA) ● Individuare proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali. ● Utilizzare funzioni e programmi per realizzare semplici prodotti attraverso vari strumenti multimediali (computer, LIM)	**AVANZATO**	L'alunno è in grado di descrivere, confrontare e rappresentare correttamente semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto, realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno descrive, confronta e rappresenta oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni. Realizza un semplice manufatto, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente solo in situazioni note. Realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno rappresenta e descrive oggetti, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

VEDERE E OSSERVARE (INFORMATICA) ● Accendere e spegnere il computer in modo corretto. ● Conoscere e denominare le parti del computer. ● Utilizzare il computer e la LIM per apprendere e conoscere.	**AVANZATO**	L'alunno conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante e usa i comandi di tastiera e mouse in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno conosce il computer nelle sue componenti essenziali, le procedure per utilizzare programmi didattici e usa i comandi della tastiera e del mouse solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno conosce il computer e le sue periferiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

MOTORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
IL CORPO E L SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO ● Avere la percezione del proprio corpo, dello spazio e dell'altro ● Eseguire movimenti e coordinare diverse azioni con destrezza e capacità di equilibrio. ● Eseguire percorsi misurando il proprio spazio di azione in rapporto alla presenza di oggetti o persone e coordinando adeguatamente i movimenti. ● Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare	**AVANZATO**	L'alunno utilizza con padronanza gli schemi motori di base, le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio ...) ed esegue percorsi motori con sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Utilizza con espressività e sicurezza il proprio corpo per comunicare.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza gli schemi motori di base, le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio ...) ed esegue percorsi motori con sicurezza in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve problemi motori in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Utilizza con espressività il proprio corpo per comunicare.
	BASE	L'alunno utilizza gli schemi motori di base, le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio ...) ed esegue percorsi motori solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Utilizza il proprio corpo per comunicare con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza gli schemi motori di base, le capacità coordinative (capacità di adattamento e trasformazione dei movimenti, capacità di controllo del movimento, capacità di apprendimento motorio ...) ed esegue percorsi motori solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Utilizza il proprio corpo per comunicare solamente in situazioni guidate.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ● Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole	**AVANZATO**	L'alunno partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e giocando insieme agli altri in modo collaborativo e propositivo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	INTERMEDIO	L'alunno partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e giocando insieme agli altri in modo collaborativo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve problemi motori in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e giocando insieme agli altri in modo collaborativo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole e giocando insieme solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ASCOLTO ED ESPLORAZIONE ● Ascoltare, analizzare e discriminare suoni e rumori della realtà ambientale. ● Ascoltare ed interpretare semplici brani musicali di diverso genere e stile.	**AVANZATO**	L'alunno ascolta brani musicali di diverso genere, li esplora, riconoscendone le caratteristiche anche attraverso l'uso del corpo e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta brani musicali di diverso genere, li esplora, riconoscendone le caratteristiche anche attraverso l'uso del corpo in situazioni note, autonomamente e in modo continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno ascolta brani musicali di diverso genere, li esplora, riconoscendone le caratteristiche anche attraverso l'uso del corpo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta brani musicali di diverso genere, li esplora, riconoscendone le caratteristiche anche attraverso l'uso del corpo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ESECUZIONE ● Eseguire semplici brani vocali e strumentali	**AVANZATO**	L'alunno esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, in situazioni note e non note, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti, sia forniti dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, in situazioni note, in modo autonomo e continuo, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti; si esibisce in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ● Osservare, esplorare, descrivere e decodificare immagini di diverso tipo.	**AVANZATO**	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti)e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip,ecc.), in relazione all'età. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini di diverso tipo. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip,ecc.), in relazione all'età. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Opera in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip,ecc.), in relazione all'età. Distingue forme e colori presenti in immagini di diverso tipo. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, e descrivere in modo semplice immagini di vario genere e messaggi multimediali, in relazione all'età. Distingue forme e colori presenti in immagini di diverso tipo. Opera solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ESPRIMERSI E COMUNICARE ● Sperimentare e rielaborare immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti	**AVANZATO**	L'alunno produce e rielabora immagini/oggetti attraverso tecniche espressive e materiali diversi (plastica, pittorica, multimediale). Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno produce e rielabora immagini/oggetti attraverso tecniche espressive e materiali diversi (plastica, pittorica, multimediale).

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno produce e rielabora immagini/oggetti attraverso tecniche espressive e materiali diversi (plastica, pittorica, multimediale). Opera in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno produce e rielabora immagini/oggetti attraverso tecniche espressive e materiali diversi (plastica, pittorica, multimediale). Opera solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

Firmato digitalmente da Crea Antonino

GIUDIZI DESCRITTIVI

CLASSE TERZA, QUARTA E QUINTA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ASCOLTO E PARLATO ● Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo. ● Partecipare agli scambi comunicativi esprimendosi in modo semplice e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ● Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzarle, in funzione anche dell'esposizione orale	**AVANZATO**	Ascolta e comprende testi orali sia forniti dal docente sia reperiti altrove, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo, in modo autonomo e con continuità, in situazioni note e non note. Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
	INTERMEDIO	Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati dal docente, riferendo l'argomento e le informazioni principali in modo autonomo e con continuità; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dall'insegnante o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.
	BASE	Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Interagisce in semplici conversazioni con l'ausilio di domande stimolo.
LETTURA ● Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e comprendere testi di diverso tipo, individuando le informazioni essenziali, esplicite e implicite, utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi. ● Formulare su testi di vario genere giudizi personali.	**AVANZATO**	Legge e comprende testi di vario tipo, in situazioni note e non note, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Formula giudizi personali. Mobilita una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	INTERMEDIO	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. Lavora in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge semplici testi ricavandone il senso globale anche attraverso domande stimolo. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA ● Produrre testi adeguati alle diverse occasioni di scrittura, anche sulla base di modelli conosciuti. ● Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	**AVANZATO**	Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. Produce testi adeguati alle diverse occasioni di scrittura, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Scrive testi coerenti; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni). Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Scrive semplici testi relativi ad esperienze dirette e concrete,costituiti da una o più frasi minime. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando anche le tecnologie digitali. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● Ampliare il proprio patrimonio lessicale e usarlo adeguatamente. ● Essere consapevole che nella comunicazione sono usate varietà	**AVANZATO**	Riflette sui testi per cogliere le caratteristiche del lessico e usarlo adeguatamente. Usa il proprio patrimonio lessicale con consapevolezza anche del plurilinguismo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

diverse di lingua e lingue differenti (Plurilinguismo)	**INTERMEDIO**	Applica le conoscenze relative al lessico in situazioni note in modo autonomo e continuo; usa il suo patrimonio lessicale in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUSIZIONE	Utilizza un lessico semplice e basico. Porta a termine compiti di carattere lessicale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA ● Riconoscere la struttura, le funzioni e gli usi della lingua. ● Riflettere sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche ● Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	**AVANZATO**	Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche lessicali. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. Mobilita una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia, tali da consentire coerenza e coesione. Porta a termine attività di riflessione linguistica in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Applica in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente le conoscenze relative alla morfologia e alla sintassi, fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente. Porta a termine compiti sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riflette sulla lingua, riconosce e sperimenta anche la pluralità dei linguaggi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
LISTENING ● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. ● Comprendere storie e brevi testi con e senza immagini e coglierne le informazioni principali.	**AVANZATO**	L'alunno comprende pienamente dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e brevi testi in situazioni note e non note, identificando il tema generale di un discorso e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende autonomamente e con continuità dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e brevi testi in situazioni note, identificando il tema generale di un discorso. Risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano, semplici e brevi testi, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
READING ● Leggere semplici messaggi scritti. ● Leggere e comprendere brevi e semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, **cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.**	**AVANZATO**	L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in situazioni note. Risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno legge e comprende brevi e semplici messaggi, solo in situazioni note, cogliendone il contenuto ed accompagnato preferibilmente da supporti visivi, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge e comprende brevi e semplici messaggi solo in situazioni note, cogliendone il contenuto ed accompagnato preferibilmente da supporti visivi, unicamente con l'aiuto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

SPEAKING ● Interagire oralmente, comunicando in modo comprensibile attraverso semplici espressioni e frasi memorizzate. ● Descrivere oralmente e in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, seguendo uno schema dato e/o domande guida.	**AVANZATO**	L'alunno descrive in modo completo, autonomo e con continuità, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente in situazioni note e non note ed esprime con chiarezza i propri bisogni immediati, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. Interagisce in modo comprensibile con compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
	INTERMEDIO	L'alunno descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime i propri bisogni immediati in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Interagisce in modo comprensibile con un compagno ed un adulto con cui ha familiarità.
	BASE	L'alunno descrive persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi solo in situazioni note e risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Esprime i propri bisogni ed interagisce con un compagno o un adulto con frasi memorizzate adatte alla situazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno descrive persone, luoghi, oggetti familiari ed interagisce con semplici dialoghi utilizzando parole e frasi memorizzate solo in situazioni note ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
WRITING ● Scrivere in forma comprensibile parole, semplici e brevi messaggi. ● Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, seguendo uno schema dato e/o domande guida. ● Riconoscere la struttura linguistica di semplici frasi.	**AVANZATO**	L'alunno scrive in modo corretto parole, semplici messaggi per comunicare con gli altri, descrivendo il proprio vissuto e il proprio ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno scrive in forma comprensibile, autonomamente e con continuità, semplici parole e messaggi per comunicare con gli altri, descrivendo il proprio vissuto e il proprio ambiente in situazioni note; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno scrive semplici parole e brevi messaggi inerenti alle attività svolte in classe e al proprio vissuto, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno scrive semplici parole e messaggi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
USO DEI DOCUMENTI ● Riconoscere attraverso fonti documentarie alcuni aspetti di civiltà storiche. ● Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	**AVANZATO**	L'alunno usa le fonti per determinare aspetti caratteristici delle civiltà storiche, in situazioni note e non note. Mobilita una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Riconosce ed esplora in modo via via approfondito le tracce storiche nel suo territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
	INTERMEDIO	L'alunno ricava da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su periodi storici, in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
	BASE	L'alunno ricava da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su periodi storici, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita, esplorando le tracce storiche presenti nel territorio, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce elementi significativi del suo passato utilizzando testimonianze e documenti, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Usare la linea del tempo per riordinare fatti e situazioni, organizzare informazioni,	**AVANZATO**	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze in ambiti spazio-temporali , in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ● Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ● Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà studiate, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	**INTERMEDIO**	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Confronta i quadri storici delle civiltà studiate e individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio utilizzando le fonti. Porta a termine le sue attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno usa correttamente le fonti e gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata rispetto alla propria esperienza concreta. Organizza le conoscenze in ambito spazio-temporale, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno usasa strumenti per orientarsi nel tempo e nello spazio, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI ● Saper usare gli strumenti concettuali della disciplina. ● Comprendere i testi storici proposti e saper individuarne le caratteristiche .	**AVANZATO**	L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. Comprende i testi storici prodotti e sa individuarne le caratteristiche. Porta a termine le sue attività storiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. Porta a termine le sue attività storiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storici diversi relativi alla Storia e alla propria storia personale (la famiglia, la casa, la scuola…), solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno individua analogie e differenze storiche attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di oggetti, animali e persone .Porta a termine le attività storiche solo in situazioni note e unicamente con il

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ● Rappresentare conoscenze attraverso racconti orali e disegni ● Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici.	**AVANZATO**	L'alunno espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Confronta aspetti caratterizzanti delle società studiate anche in rapporto al presente. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche usando risorse digitali.
	INTERMEDIO	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Racconta fatti studiati e sa produrre testi storici anche con l'utilizzo di risorse digitali.
	BASE	Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Racconta fatti analizzati e sa produrre semplici testi anche con l'ausilio di immagini e tabelle, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

Firmato digitalmente da Crea Antonino

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ORIENTAMENTO ● Sapersi orientare con il sole, i punti cardinali e la bussola ● Scoprire le caratteristiche delle rappresentazioni cartografiche (rimpicciolimento, approssimazione, simbolismo) ● Estendere le proprie carte mentali (al territorio italiano, all'Europa, ai diversi continenti) usando gli strumenti dell'osservazione indiretta (foto, carte geografiche, …)	**AVANZATO**	L'alunno si orienta nello spazio circostante e su carte in situazioni note e non note, utilizzando sia risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ● Analizzare i principali caratteri geografici del territorio (fatti e fenomeni locali e globali, usando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici,…) ● Localizzare sulla carta geografica le regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	**AVANZATO**	L'alunno sa esporre oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare carte tematiche e progettare percorsi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno espone oralmente un argomento studiato, in modo autonomo in situazioni note, usando la terminologia specifica per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare carte tematiche e progettare percorsi ; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno espone oralmente un argomento studiato, usando la terminologia specifica per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare carte tematiche e progettare percorsi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno espone oralmente un argomento studiato e interpreta carte geografiche e globo terrestre solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PAESAGGIO ● Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. ● Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	**AVANZATO**	L'alunno individua e descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi, con particolare riferimento al territorio italiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno individua e descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi, con particolare riferimento al territorio italiano in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno individua e descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi, con particolare riferimento al territorio italiano solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno individua e descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari paesaggi, con particolare riferimento al territorio italiano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ● Comprendere che il territorio e` uno spazio organizzato e modificato dalle attività` umane. ● Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	**AVANZATO**	L'alunno conosce e descrive gli aspetti di un territorio/una regione in modo corretto e completo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno conosce e descrive gli aspetti di un territorio/una regione in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno conosce e descrive gli aspetti di un territorio/una regione solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno conosce e descrive gli aspetti di un territorio/una regione solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE, diritto, legalità, solidarietà ● Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, consapevoli della necessità del rispetto delle regole per una convivenza civile e democratica ● Gestire in maniera controllata la propria emotività in situazioni di gioco, di lavoro, di relax, con attenzione e rispetto degli altri ● Riconoscere i bisogni dell'altro e impegnarsi in iniziative di solidarietà ● Accettare punti di vista differenti ● Sapersi comportare in modo corretto sia in classe che in occasione di uscite didattiche e/o altre occasioni particolari ● Essere cosciente dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, compagno di gioco...) ● Identificare situazioni attuali di pace/guerra, cooperazione/individualismo, rispetto/violazione dei diritti umani ● Riconoscere e valutare il rischio, il pericolo, il danno ● Agire responsabilmente in situazioni di emergenza ● Saper compiere una scelta sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche ● Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio	**AVANZATO**	L'alunno attiva modalità relazionali con adulti e pari, nel rispetto delle regole di convivenza democratica. Sa gestire in modo funzionale la sua emotività in varie situazioni, sapendo operare scelte sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche. Accetta punti di vista diversi dal proprio, cogliendo i bisogni dell'altro e ponendosi in una prospettiva solidale. Riconosce situazioni di rischio, pace/guerra, cooperazione/individualismo, rispetto /violazione dei diritti umani. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno in genere attiva modalità relazionali con adulti e pari, nel rispetto delle regole di convivenza democratica. Sa per lo più gestire in modo funzionale la sua emotività, in varie situazioni, sapendo operare scelte sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche. Si avvia ad accettare punti di vista diversi dal proprio, cogliendo i bisogni dell'altro e ponendosi in una prospettiva solidale. Riconosce situazioni di rischio, pace/guerra, cooperazione/individualismo, rispetto /violazione dei diritti umani. Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno in genere si sforza di attivare modalità relazionali con adulti e pari, nel rispetto delle regole di convivenza democratica. Cerca per lo più di gestire in modo funzionale la sua emotività, in varie situazioni. Si avvia ad accettare punti di vista diversi dal proprio, cogliendo, talora, i bisogni dell'altro e ponendosi in una prospettiva solidale. Riconosce situazioni di rischio, pace/guerra, cooperazione/individualismo, rispetto

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		/violazione dei diritti umani. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno in genere si sforza di attivare modalità relazionali con adulti e pari, nel rispetto delle regole di convivenza democratica. Cerca per lo più di gestire in modo funzionale la sua emotività, in vari contesti. Sperimenta situazioni di superamento dell'egocentrismo. Riconosce situazioni di rischio, pace/guerra, cooperazione/individualismo, rispetto /violazione dei diritti umani. Opera solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
SVILUPPO SOSTENIBILE: educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio ● Mettere in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente ● Praticare forme di utilizzo e riciclaggio di materiali ● Usare in modo corretto le risorse evitando sprechi di acqua,energia,cibo e materiali. ● Mettere in atto comportamenti consapevoli e sviluppare una coscienza critica nel campo delle scelte alimentari ● Essere consapevole del problema alimentare nel mondo e contribuire, nei propri limiti personali, ad affrontarlo con adeguati comportamenti. ● manifestare comportamenti responsabili per migliorare e preservare la salute ● diffondere all'esterno dell'ambiente scolastico ciò che si è appreso.	**AVANZATO**	L'alunno mette in atto semplici comportamenti a tutela dell'ambiente e pratica forme di riciclaggio dei materiali. Diffonde nell'ambiente esterno ciò che ha appreso in merito all'uso corretto delle risorse (acqua, cibo, energia, materiali). Agisce comportamenti consapevoli in merito alle scelte alimentari personali e nel mondo; manifesta comportamenti responsabili per preservare la salute. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno in genere mette in atto semplici comportamenti a tutela dell'ambiente e cerca di praticare forme di riciclaggio dei materiali Talora, diffonde nell'ambiente esterno ciò che ha appreso in merito all'uso corretto delle risorse (acqua, cibo, energia, materiali). Agisce, per lo più, comportamenti consapevoli in merito alle scelte alimentari personali e nel mondo; manifesta comportamenti responsabili per preservare la salute. Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno in genere mette in atto semplici comportamenti a tutela dell'ambiente e, stimolato, cerca di praticare forme di riciclaggio dei materiali Si sforza di usare le risorse, evitando sprechi. Agisce, per lo più, comportamenti consapevoli in merito alle scelte alimentari personali e nel mondo; talora, manifesta comportamenti responsabili per preservare la salute.Opera in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno supportato e stimolato mette in atto semplici comportamenti a tutela dell'ambiente e cerca di praticare forme di riciclaggio dei materiali Si sforza di usare le risorse, evitando sprechi. Sperimenta,, per lo più, comportamenti consapevoli in merito alle scelte alimentari personali e nel mondo; talora, se debitamente guidato, manifesta comportamenti responsabili per preservare la salute.Opera solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
CITTADINANZA DIGITALE ● Recuperare con primi approcci informazioni (parole chiave, ricerca di immagini) ● Individuare problemi e risolverli con l'aiuto del digitale. ● Adattare gli strumenti ai bisogni personali. Innovare e creare usando la tecnologia. ● Conoscere ed utilizzare le diverse potenzialità di un dispositivo ● Operare - sotto la supervisione dell'insegnante - su vari device digitali per esplorare, archiviare, modificare risorse veicolate da diversi linguaggi. ● Usare la rete sotto la guida dell'insegnante per condividere materiali ed interagire con altri ● Avere responsabilità rispetto a visibilità, permanenza e privacy dei messaggi propri e altrui: protezione personale, protezione dei dati, protezione dell'identità digitale, misure di sicurezza, uso sicuro e sostenibile. ● Identificare, localizzare, recuperare,conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicare la loro importanza e lo scopo.Avvio a individuazione delle fonti. Organizzazione delle informazioni. ● Comunicare in ambienti digitali, condividere risorse attraverso strumenti on-line, collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali, interagire e partecipare alle comunità e alle reti ● Creare contenuti digitali: storie multimediali, presentazioni, filmati. Coding e pensiero computazionale ● Individuare problemi e risolverli con l'aiuto del digitale. Adattare gli strumenti ai bisogni personali. Innovare e creare usando la tecnologia.	**AVANZATO**	L'alunno recupera con primi approcci informazioni e cerca di individuare e risolvere problemi con strumenti digitali. Sotto la supervisione dell'insegnante, usa la rete e opera su vari device con risorse veicolate da diversi linguaggi. Identifica, recupera, organizza e archivia informazioni digitali. Crea contenuti digitali: storie multimediali, presentazioni, firmati, coding. Si avvia gradualmente al senso di responsabilità in merito alla protezione personale, dell'identità digitale e dei dati,diventando via via più sensibile in relazione alle misure di sicurezza e all'uso sicuro e sostenibile delle Nuove Tecnologie. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno in genere recupera, con primi approcci, informazioni e cerca di individuare e risolvere problemi con strumenti digitali. Sotto la supervisione dell'insegnante, usa la rete e opera su vari device con risorse veicolate da diversi linguaggi. Recupera e organizza informazioni digitali. Crea. se guidato, semplici contenuti digitali: storie multimediali, presentazioni, firmati, coding. Si avvia gradualmente al senso di responsabilità in merito alla protezione personale, dell'identità digitale e dei dati, cercando diventare via via più sensibile in relazione alle misure di sicurezza e all'uso sicuro e sostenibile delle Nuove Tecnologie. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno in genere recupera, con primi approcci, informazioni e si sforza di risolvere problemi con strumenti digitali. Sotto la supervisione dell'insegnante, usa la rete e opera su vari device. Recupera e organizza informazioni digitali. Crea. se guidato, semplici contenuti digitali: storie multimediali, presentazioni, firmati, coding. Si avvia gradualmente al senso di responsabilità in merito alla protezione personale, dell'identità

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		digitale e dei dati. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si sforza di recuperare, con primi approcci e se guidato, informazioni con strumenti digitali. Sotto la supervisione dell'insegnante, usa la rete e opera su vari device. Cerca di recuperare e organizzare informazioni digitali. Crea. se guidato, semplici contenuti multimediali. Viene avviato, gradualmente, al senso di responsabilità in merito alla protezione personale, dell'identità digitale e dei dati. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
I NUMERI ● Conoscere la struttura del numero, leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali e non. ● Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e non. ● Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).	**AVANZATO**	L'alunno conosce in modo articolato e flessibile le entità numeriche e utilizza le strategie di calcolo in modo autonomo, sicuro e pertinente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno conosce in modo articolato le entità numeriche e utilizza le strategie di calcolo in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno conosce le entità numeriche e utilizza le strategie di calcolo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno conosce le entità numeriche e utilizza le strategie di calcolo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE ● Operare con figure e grandezze geometriche. ● Utilizzare strumenti per il disegno	**AVANZATO**	L'alunno riconosce, descrive e classifica le proprietà delle figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e ne costruisce modelli in situazioni note e non note,

Firmato digitalmente da Crea Antonino

geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). ● Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.		mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. .
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce, descrive e classifica le proprietà delle figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e ne costruisce modelli in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno riconosce, descrive e classifica le proprietà delle figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e ne costruisce modelli solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce, descrive e classifica le proprietà delle figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e ne costruisce modelli solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PROBLEMI ● Risolvere facili problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.	**AVANZATO**	L'alunno individua con sicurezza e in autonomia le strategie risolutive in situazioni problematiche note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno individua le strategie risolutive in situazioni problematiche note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno individua le strategie risolutive solo in situazioni problematiche note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno individua le strategie risolutive solo in situazioni problematiche note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI ● Organizzare dati ed effettuare relazioni. ● Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili In situazioni concrete e darne una quantificazione (più probabile, meno	**AVANZATO**	L'alunno raccoglie e organizza i dati, effettua classificazioni, tabulazioni, misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, autonomamente e con efficacia, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

probabile) ● Conoscere le principali unità di misura ed operare con esse.	**INTERMEDIO**	L'alunno raccoglie e organizza i dati, effettua classificazioni, tabulazioni, misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno raccoglie e organizza i dati, effettua classificazioni, tabulazioni, misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno raccoglie e organizza i dati, effettua classificazioni, tabulazioni, misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI ● Realizzare semplici esperimenti finalizzati al riconoscimento di alcuni concetti scientifici fondamentali. ● Osservare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni per individuare proprietà e trasformazioni. ● Interpretare e rappresentare i fenomeni osservati (relazione tra variabili) in forma grafica e matematica.	**AVANZATO**	L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause e ricerca soluzioni ai problemi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ● Osservare e schematizzare i fenomeni della realtà quotidiana. ● Verificare le proprietà degli elementi analizzati ● Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.	**AVANZATO**	L'alunno osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti, utilizzando sia risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno osserva, individua e descrive semplici dati solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno osserva, individua e descrive semplici dati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE ● Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ● Conoscere struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi. ● Avere cura della propria salute	**AVANZATO**	L'alunno riconosce in autonomia le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

TECNOLOGIA - INFORMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
VEDERE E OSSERVARE ● Riconoscere i materiali (carta, vetro, ceramiche, plastica, metalli, legno, fibre tessili), proprietà (pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità) e funzioni. ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	**AVANZATO**	L'alunno riconosce materiali, effettua osservazioni e ne rappresenta i dati in piena autonomia e con continuità, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce materiali, effettua osservazioni e ne rappresenta i dati in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note usufruendo delle risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno riconosce materiali, effettua osservazioni e ne rappresenta i dati solo in situazioni note, con l'ausilio di risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce materiali, effettua osservazioni e ne rappresenta i dati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PREVEDERE E IMMAGINARE ● Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. ● Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	**AVANZATO**	L'alunno ipotizza trasformazioni con consapevolezza progettuale e manuale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno ipotizza trasformazioni con consapevolezza e autonomia operativa in situazioni note, in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno ipotizza trasformazioni con parziale consapevolezza operativa e autonomia solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ipotizza trasformazioni con elementare consapevolezza operativa e solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
INTERVENIRE E TRASFORMARE	**AVANZATO**	L'alunno utilizza elementi informatici in autonomia e funzionalità in situazioni note e

Firmato digitalmente da Crea Antonino

• Conoscere le diverse parti che compongono un computer e saper utilizzare i programmi fondamentali e software didattici. • Navigare in rete per cercare informazioni in modo consapevole.		non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza elementi informatici in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno in parziale autonomia e funzionalità rispetto ad alcune funzioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza elementi informatici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

MOTORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
IL CORPO E L SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO ● Acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi orientare nello spazio e nel tempo. ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. ● Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare.	**AVANZATO**	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie, sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza con padronanza gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi, ...) in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Utilizza con sicurezza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
	INTERMEDIO	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie, sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza con sicurezza gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi, ...) in situazioni note in modo autonomo e continuo. Agisce in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
	BASE	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie, sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi, ...) solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Adopera modalità espressive e corporee in situazioni guidate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, arrampicarsi, …) solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Adopera modalità espressive e corporee in situazioni guidate.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali o di squadra. ● Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.	**AVANZATO**	Partecipa a giochi di movimento (giochi formativi, giochi sportivi di squadra), rispettando le regole e giocando assieme agli altri in modo collaborativo e propositivo. Agisce in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	INTERMEDIO	Partecipa a giochi di movimento (giochi formativi, giochi sportivi di squadra), rispettando le regole e giocando assieme agli altri in modo collaborativo. Agisce in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve problemi motori in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Partecipa a giochi di movimento (giochi formativi, giochi sportivi di squadra), rispettando le regole e giocando assieme agli altri solo in situazioni note. Agisce utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa a giochi di movimento (giochi formativi, giochi sportivi di squadra), rispettando le regole e giocando assieme agli altri solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	**LIVELLO RAGGIUNTO (1)**	**DEFINIZIONE DEL LIVELLO**
ASCOLTO ED ESPLORAZIONE ● Esplorare, discriminare ed elaborare gli eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte sonora. ● Riconoscere gli elementi costitutivi di brani musicali ascoltati.	**AVANZATO**	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere in situazioni note e non note. Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo (intensità, durata), spaziale e in riferimento alla loro fonte, anche attraverso l'uso del corpo, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere in situazioni note in modo autonomo e continuo. Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo (intensità, durata), spaziale e in riferimento alla loro fonte, anche attraverso l'uso del corpo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno ascolta, descrive brani musicali di diverso genere, esplora e discrimina eventi sonori anche attraverso l'uso del corpo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta, descrive brani musicali di diverso genere, esplora e discrimina eventi sonori anche attraverso l'uso del corpo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ESECUZIONE ● Eseguire da solo e in gruppo semplici brani vocali e ritmico-gestuali. ● Eseguire semplici brani musicali con uno strumento musicale. ● Riconoscere sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali del linguaggio musicale.	**AVANZATO**	L'alunno riproduce semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti convenzionali e non convenzionali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove. Canta da solo e in coro, con intonazione ed espressività e legge le note associandone il giusto valore, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno riproduce semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti convenzionali e non convenzionali, in situazioni note, in modo autonomo e continuo. Canta da solo e in coro, con intonazione ed espressività e legge le note associandone il giusto valore. Si esibisce in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	BASE	L'alunno riproduce semplici brani musicali, soprattutto in gruppo, con strumenti convenzionali e non convenzionali, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Canta in coro e legge le note con il supporto di facilitatori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riproduce semplici brani musicali, soprattutto in gruppo, con strumenti convenzionali e non convenzionali, in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Canta in coro ed esplora i primi alfabeti musicali.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI ● Utilizzare il linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini quali fotografie, manifesti e opere d'arte	**AVANZATO**	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) ed esprime opinioni pertinenti, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva opere d'arte figurativa ed esprime opinioni pertinenti; legge messaggi multimediali adatti alla sua età, riferendone gli elementi principali. Agisce in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Osserva immagini, fotografie, opere d'arte figurativa, filmati, riferendone l'argomento e le sensazioni evocate, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini di diverso tipo. Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse:disegni, fotografie, pitture, film d'animazione ecc. Porta a termine i compiti sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

ESPRIMERSI E COMUNICARE ● Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali). ● Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	**AVANZATO**	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale...), mantenendo l'attinenza con il tema proposto. Porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali, strumenti e diverse tecniche espressive e creative. Porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE ● Leggere gli aspetti formali di opere d'arte. ● Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	**AVANZATO**	L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali anche provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Porta a termine compiti in situazioni note e non

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno in situazioni note in modo autonomo e continuo individua i principali aspetti formali di opere d'arte. Conosce alcuni beni artistico-culturali nel proprio territorio. Risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	BASE	L'alunno individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Opera sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

INDICATORI DI VALUTAZIONE
IRC
CLASSI 1^ 2^ 3^ 4^ 5^

Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della Religione Cattolica; Rispettare ed apprezzare valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.	
GIUDIZIO	***CRITERI DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA***
NON SUFFICIENTE (5)	Non presenta interesse e non partecipa alle attività proposte. Possiede scarse conoscenze e non è in grado di utilizzarle in modo adeguato.
SUFFICIENTE (6)	Mostra interesse minimo. Partecipa solo se stimolato. Ha acquisito i contenuti essenziali, anche se non sempre li utilizza in modo appropriato.
DISCRETO (7)	Mostra interesse discontinuo. La sua partecipazione, risulta selettiva. Ha acquisito parte dei contenuti e li sa utilizzare abbastanza adeguatamente.
BUONO (8)	Mostra adeguato interesse e partecipazione alle attività proposte. Ha acquisito buona parte dei contenuti ed è in grado di utilizzarli correttamente.
DISTINTO (9)	Mostra interesse e partecipa in modo costante e attivo. Conosce i contenuti della disciplina e li applica in modo corretto.
OTTIMO (10)	Mostra interesse e partecipazione sempre propositivi ed originali. E' in grado di riutilizzare i contenuti appresi in modo interdisciplinare e con sicurezza .

Firmato digitalmente da Crea Antonino

GIUDIZI GLOBALI

CLASSE PRIMA – I e II QUADRIMESTRE

INSERIMENTO

L'alunno ha affrontato la nuova esperienza scolastica			
con entusiasmo e curiosità rispondendo agli stimoli proposti in modo sicuro e sereno.	positivamente rispondendo agli stimoli proposti in modo sereno.	rispondendo agli stimoli proposti e cercando di superare le difficoltà iniziali.	con qualche difficoltà adattandosi con fatica ai ritmi della giornata.

SOCIALIZZAZIONE(RELAZIONE)

Mostra			
un atteggiamento aperto e comunicativo con gli insegnanti e i compagni	una buona disponibilità nel relazionarsi con i compagni e gli insegnanti	riservatezza nel relazionarsi con i compagni e gli insegnanti	difficoltà a relazionarsi con i compagni e gli insegnanti

	GIUDIZIO DEL COMPORTAMENTO	**REGOLE**
	OTTIMO	Rispetta le regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e sicurezza. Porta a termine gli impegni presi.
	DISTINTO	Rispetta le regole in tutte le situazioni . Porta a termine gli impegni presi.
	BUONO	Rispetta generalmente le regole ed è disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo. Solitamente porta a termine gli impegni presi.
	DISCRETO	Rispetta le regole in alcune situazioni ,ma necessita di essere richiamato. È poco costante nel portare a termine gli impegni presi.
	SUFFICIENTE	Mostra difficoltà a rispettare le regole comuni e non sempre sa mantenere gli impegni presi.
	NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole in molte situazioni e nonostante i richiami fatica a modificare il proprio comportamento. Fatica a portare a termine gli impegni presi.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

INTERESSE E PARTECIPAZIONE

Nelle attività scolastiche			
l'interesse è molto buono, la partecipazione attiva e costruttiva.	l'interesse è buono, la partecipazione risulta solitamente attiva in situazioni note. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	l'interesse è discreto, la partecipazione non sempre attiva.	l'interesse è discontinuo e la partecipazione necessita di stimoli.
Nel corso del secondo quadrimestre l'alunno *Ha mantenuto interesse e partecipazione costanti in tutte le attività* *Ha mostrato maggior interesse e partecipazione* *L'interesse è stato superficiale e la partecipazione discontinua*			

AUTONOMIA

Nello svolgimento delle attività			
è autonomo sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove e rispetta i tempi di esecuzione.	porta a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo rispettando i tempi di esecuzione; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo.	Ha bisogno di sollecitazioni per portare a termine, nei tempi stabiliti, quanto proposto, solo in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo/non autonomo.	Ha bisogno di costanti sollecitazioni e della presenza dell'insegnante per portare a termine quanto proposto in tempi accettabili, solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite appositamente.
Nel corso del secondo quadrimestre l'alunno -Ha lavorato in modo autonomo sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove e rispettando sempre i tempi di esecuzione -Ha lavorato generalmente in modo autonomo (rispettando/non sempre rispettando i tempi di esecuzione) negli ambiti conosciuti; in contesti non già sperimentati richiede il supporto del docente per portare a termine le attività richieste. -Ha lavorato con sufficiente/discreta autonomia solo in ambiti conosciuti. Richiede il supporto del docente per reperire risorse utili a portare a termine le attività richieste. - Ha lavorato, solo in ambiti conosciuti, unicamente con l'intervento dell'insegnante, che lo ha aiutato a reperire risorse utili per portare a termine le attività richieste.			

ATTENZIONE IMPEGNO

Ha dimostrato attenzione e impegno proficuo in tutte le attività	*Ha dimostrato attenzione e un buon impegno in tutte le attività*	*L'attenzione e l'impegno si sono rivelati discreti; ha avuto talvolta bisogno di stimoli da parte dell'insegnante per mantenere un grado di concentrazione adeguato.*	*L'attenzione e l'impegno si sono rivelati discontinui e superficiali. Ha avuto bisogno di continue sollecitazioni da parte dell'insegnante per mantenere un grado di concentrazione accettabile.*

ACQUISIZIONE DELLA STRUMENTALITA' DI BASE

Gli obiettivi relativi alle abilità di base		
Sono stati raggiunti in modo completo e sicuro	Sono stati raggiunti	Sono stati raggiunti solo in parte
In tutte le discipline, grazie ad interventi individualizzati, l'alunno ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti(solo per situazioni particolari		

Firmato digitalmente da Crea Antonino

CLASSE SECONDA – I e II QUADRIMESTRE

SOCIALIZZAZIONE (RELAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE)

1° Q. -L'alunno ...			
si relaziona positivamente con gli insegnanti	si relaziona generalmente in modo positivo con gli insegnanti	si relaziona solitamente in modo adeguato con gli insegnanti	si relaziona non sempre in modo adeguato/con difficoltà con gli insegnanti
ha socializzato con il gruppo dei compagni, dimostrando spirito di collaborazione.	è ben inserito nel gruppo dei compagni.	ha socializzato con alcuni compagni	talvolta va aiutato a trovare punti d'incontro con compagni con i quali entra in conflitto

GIUDIZIO	REGOLE
OTTIMO	Rispetta le regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e sicurezza. Porta a termine gli impegni presi.
DISTINTO	Rispetta le regole in tutte le situazioni . Porta a termine gli impegni presi.
BUONO	Rispetta generalmente le regole ed è disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo. Solitamente porta a termine gli impegni presi.
DISCRETO	Rispetta le regole in alcune situazioni ,ma necessita di essere richiamato. È poco costante nel portare a termine gli impegni presi.
SUFFICIENTE	Mostra difficoltà a rispettare le regole comuni e non sempre sa mantenere gli impegni presi.
NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole in molte situazioni e nonostante i richiami fatica a modificare il proprio comportamento. Fatica a portare a termine gli impegni presi.

2° Q.

Nel corso del secondo quadrimestre l'alunno
Ha confermato un comportamento educato e corretto
Si è dimostrato ancora vivace, ma più rispettoso delle regole
Nonostante ripetuti richiami, non ha dimostrato un comportamento adeguato

INTERESSE E PARTECIPAZIONE

1° Q. -Nelle attività scolastiche...			
l'interesse è vivace e la partecipazione attiva	l'interesse è buono e la partecipazione solitamente attiva	l' interesse è discreto e la partecipazione non sempre attiva	l'interesse e la partecipazione necessitano di continui stimoli

2° Q.

La partecipazione è stata sempre attiva e caratterizzata da interventi costruttivi, l'interesse si è mantenuto costante.
La partecipazione e l'interesse si sono mantenuti costanti.
La partecipazione e l'interesse sono migliorati dimostrando maggiore costanza.
L'interesse e la partecipazione sono ancora poco costanti.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

ATTENZIONE

1° Q. - Presta …			
sempre attenzione e sa concentrarsi	buona attenzione e sa concentrarsi	sufficiente attenzione e non sempre riesce a concentrarsi a lungo	attenzione discontinua e si distrae facilmente
2°Q. *Ha mantenuto un'attenzione costante in tutte le attività.* *Ha prestato maggior attenzione, migliorando la sua concentrazione.* *L'attenzione e la concentrazione sono risultate ancora discontinue*			

IMPEGNO

1° Q. - Si impegna			
con costanza e proficuamente	in modo adeguato	di solito/non sempre in modo adeguato	in modo discontinuo e/o inadeguato
ha assolto alle consegne in modo puntuale	ha rispettato le consegne dei compiti assegnati	talvolta va sollecitato per rispettare i tempi di consegna dei compiti assegnati	va sollecitato per rispettare I tempi di consegna dei compiti assegnati
ha avuto cura del proprio materiale e ha sempre riordinato gli spazi	ha avuto buona cura del proprio materiale e su richiesta ha riordinato gli spazi	ha avuto discreta cura del proprio materiale e su richiesta ha riordinato gli spazi	ha avuto poca cura del proprio materiale e fatica a tenere ordinati i suoi spazi personali e quelli dell'ambiente scolastico.
2° Q. *Ha dimostrato un impegno serio, costante, responsabile.* *Ha dimostrato un impegno più regolare.* *Ha continuato a lavorare con un impegno superficiale e discontinuo.*			

AUTONOMIA

1° Q. - Lavora			
in modo autonomo sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	generalmente in modo autonomo in situazioni note; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo.	con sufficiente autonomia per portare a termine quanto proposto, solo in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo/non autonomo.	con scarsa autonomia e unicamente col supporto del docente, solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite appositamente.
rispettando i tempi di esecuzione /non sempre rispettando i tempi di esecuzione			
2 °Q. -Ha raggiunto una piena autonomia, dimostrando buone capacità organizzative sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove. -Si è dimostrato autonomo negli ambiti conosciuti; in contesti non già sperimentati richiede il supporto del docente per portare a termine le attività richieste. -Ha lavorato con sufficiente/discreta autonomia solo in ambiti conosciuti. Richiede il supporto del docente per reperire risorse utili a portare a termine le attività richieste. -Ha lavorato, solo in ambiti conosciuti, unicamente con l'intervento dell'insegnante, che lo ha aiutato a reperire risorse utili per portare a termine le attività richieste.			

ACQUISIZIONE DELLA STRUMENTALITA' DI BASE

Gli obiettivi relativi alle abilità di base			
Sono stati raggiunti in modo completo e approfondito	Sono stati raggiunti	Sono stati raggiunti discretamente	In tutte le discipline grazie agli interventi individualizzati l'alunno ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti (solo per situazioni particolari)

Firmato digitalmente da Crea Antonino

CLASSE 3^ - I E II QUADRIMESTRE

1° Q. L'alunno si relaziona			
un atteggiamento aperto e comunicativo con le insegnanti.	un atteggiamento collaborativo e corretto con le insegnanti	Una certa riservatezza nel relazionarsi con le insegnanti	Poca disponibilità nel relazionarsi con le insegnanti
ha socializzato con l'intero gruppo dei compagni, dimostrando spirito di collaborazione	si è ben inserimento nel gruppo dei compagni	ha stretto amicizia con un limitato numero di compagni	È stato aiutato a trovare punti di incontro con i compagni con i quali è spesso in conflitto

GIUDIZIO	REGOLE
VALUTAZIONE COMPORTAMENTO	Rispetta le regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e sicurezza. Porta a termine gli impegni presi.
DISTINTO	Rispetta le regole in tutte le situazioni . Porta a termine gli impegni presi.
BUONO	Rispetta generalmente le regole ed è disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo. Solitamente porta a termine gli impegni presi.
DISCRETO	Rispetta le regole in alcune situazioni ,ma necessita di essere richiamato. È poco costante nel portare a termine gli impegni presi.
SUFFICIENTE	Mostra difficoltà a rispettare le regole comuni e non sempre sa mantenere gli impegni presi.
NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole in molte situazioni e nonostante i richiami fatica a modificare il proprio comportamento. Fatica a portare a termine gli impegni presi.

Durante il secondo quadrimestre l'alunno/a
ha mantenuto un comportamento corretto ed educato
pur essendo vivace ha dimostrato maggiore impegno nel rispetto delle regole
ha rivelato ancora difficoltà ad assumere un comportamento adeguato , nonostante ripetuti richiami

INTERESSE E PARTECIPAZIONE

1° Q. Partecipa alle attività			
Con interesse costante e in modo produttivo.	Con interesse ma non sempre in modo produttivo.	Con interesse parziale e in modo non sempre attivo.	Con interesse discontinuo/ limitato a poche attività e necessita di continui stimoli.
Durante il secondo quadrimestre *la partecipazione è stata sempre attiva e caratterizzata da interventi costruttivi, l'interesse si è mantenuto costante* *la partecipazione e l'interesse sono stati più costanti* *la partecipazione e l'interesse sono rimasti discontinui*			

ATTENZIONE

1° Q. Presta attenzione			
in tutte le attività e ha un'elevata capacità di concentrazione	in tutte le attività e riesce a mantenere tempi di concentrazione adeguati	ma fatica a mantenere tempi adeguati di concentrazione	in modo discontinuo e si distrae facilmente
Durante il secondo quadrimestre *ha mantenuto un'attenzione costante in tutte le attività* *ha prestato maggior attenzione, migliorando la sua concentrazione* *l'attenzione e la concentrazione sono risultate ancora discontinue*			

Firmato digitalmente da Crea Antonino

IMPEGNO

1° Q.-Si impegna			
con costanza in tutte le attività	in modo adeguato	con discontinuità	*In modo discontinuo e superficiale*
ha assolto alle consegne in modo puntuale e costante	ha rispettato le consegne dei compiti assegnati	ha incontrato alcune difficoltà nel rispetto delle consegne	
ha avuto sempre cura del proprio materiale	ha avuto una certa cura del proprio materiale	ha avuto poca cura del proprio materiale	
Durante il secondo quadrimestre *ha affrontato il proprio lavoro con impegno e responsabilità* *ha affrontato il proprio lavoro con impegno più regolare* *ha affrontato il proprio lavoro con impegno superficiale e discontinuo.*			

AUTONOMIA

1° Q. - Lavora			
In modo completamente autonomo sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove. Rispetta i tempi di esecuzione richiesti.	in modo generalmente autonomo in situazioni note, rispettando i tempi di esecuzione; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo.	con sufficiente autonomia per portare a termine, nei tempi stabiliti, quanto proposto, solo in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo/non autonomo.	con l'aiuto dell'insegnante solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite appositamente.
2°Q -Ha raggiunto una piena autonomia, dimostrando buone capacità organizzative sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove. -Si è dimostrato autonomo negli ambiti conosciuti; in contesti non già sperimentati richiede il supporto del docente per portare a termine le attività richieste. -Ha lavorato con sufficiente/discreta autonomia solo in ambiti conosciuti. Richiede il supporto del docente per reperire risorse utili a portare a termine le attività richieste. Ha lavorato, solo in ambiti conosciuti, unicamente con l'intervento dell'insegnante, che lo ha aiutato a reperire risorse utili per portare a termine le attività richieste.			

STUDIO PERSONALE E PROFITTO

1° Q. Nelle materie di studio …..			
Dimostra di comprendere i contenuti delle singole discipline e di saperli esporre con chiarezza utilizzando i linguaggi specifici. Si applica nello studio in modo regolare	Dimostra di comprendere i contenuti delle singole discipline e di saperli esporre in modo abbastanza chiaro e completo. Si applica nello studio in modo abbastanza regolare	Dimostra di comprendere i contenuti delle singole discipline, ma necessita di essere guidato nell'esposizione. Si applica nello studio in modo discontinuo.	Dimostra difficoltà nella comprensione e nell'esposizione dei contenuti delle singole discipline. L'impegno nello studio è discontinuo.
2° Q. *Si è applicato nello studio, dimostrando interesse per le varie discipline; sa esporre i contenuti in modo corretto e inizia ad utilizzare il linguaggio specifico* *Si è applicato nello studio, ma deve essere guidato nell'organizzazione e nell'esposizione dei contenuti* *Non si è applicato nello studio, dimostrando un'esposizione orale alquanto imprecisa.*			

Firmato digitalmente da Crea Antonino

ACQUISIZIONE DELLA STRUMENTALITA' DI BASE

Gli obiettivi relativi alle abilità di base			
Sono stati raggiunti in modo completo e approfondito	Sono stati raggiunti	Sono stati raggiunti solo in parte	In tutte le discipline, grazie ad interventi individualizzati l'alunno ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

CLASSE 4^ - I E II QUADRIMESTRE

1° Q. L'alunno si relaziona …			
Con un atteggiamento aperto e comunicativo con le insegnanti	Con un atteggiamento collaborativo e corretto con le insegnanti.	Con una certa riservatezza con le insegnanti	Con poca disponibilità nel relazionarsi con le insegnanti.
ha socializzato con l'intero gruppo dei compagni, dimostrando spirito di collaborazione	si è ben inserimento nel gruppo dei compagni	ha stretto amicizia con un limitato numero di compagni	è stato aiutato a trovare punti di incontro con i compagni, con i quali è spesso in conflitto

GIUDIZIO	REGOLE
VALUTAZIONE COMPORTAMENTO	Rispetta le regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e sicurezza. Porta a termine gli impegni presi.
DISTINTO	Rispetta le regole in tutte le situazioni . Porta a termine gli impegni presi.
BUONO	Rispetta generalmente le regole ed è disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo. Solitamente porta a termine gli impegni presi.
DISCRETO	Rispetta le regole in alcune situazioni ,ma necessita di essere richiamato. È poco costante nel portare a termine gli impegni presi.
SUFFICIENTE	Mostra difficoltà a rispettare le regole comuni e non sempre sa mantenere gli impegni presi.
NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole in molte situazioni e nonostante i richiami fatica a modificare il proprio comportamento. Fatica a portare a termine gli impegni presi.

2°Q.
Durante il secondo quadrimestre l'alunno/a
ha mantenuto un comportamento corretto ed educato
pur essendo vivace ha dimostrato maggiore impegno nel rispetto delle regole
ha rivelato ancora difficoltà ad assumere un comportamento adeguato

INTERESSE E PARTECIPAZIONE

1° Q. Partecipa alle attività …			
portando il proprio contributo propositivo e costruttivo	Attivamente con interesse	adeguandosi alle proposte del gruppo	in modo discontinuo e limitatamente a poche attività
2° Q *La partecipazione è stata attiva e costruttiva, l'interesse costante.* *La partecipazione e l'interesse sono stati più costanti* *La partecipazione e l'interesse sono rimasti discontinui.*			

ATTENZIONE

1° Q. Presta attenzione			
e riesce a mantenere tempi di concentrazione adeguati a ogni tipo di attività	e riesce a concentrarsi	ma fatica a mantenere tempi adeguati di concentrazione	in modo discontinuo e manifesta difficoltà di concentrazione
2° Q *Dimostra buone capacità di attenzione e concentrazione nelle diverse attività* *Ha migliorato il livello di attenzione e di concentrazione.* *Attenzione e concentrazione sono ancora discontinue.*			

IMPEGNO

1° Q. Si impegna ……			
con costanza in tutte le attività	in modo adeguato	in modo abbastanza adeguato	con discontinuità
ha assolto alle consegne in modo puntuale e costante	ha rispettato le consegne dei compiti assegnati	ha incontrato alcune difficoltà nel rispetto delle consegne	
ha avuto sempre cura del proprio materiale	ha avuto una certa cura del proprio materiale	ha avuto poca cura del proprio materiale	

Firmato digitalmente da Crea Antonino

2° Q *Ha affrontato il proprio lavoro con impegno e responsabilità* *Ha affrontato il proprio lavoro con impegno più costante.* *Ha affrontato il proprio lavoro con impegno ancora discontinuo e superficiale.*

AUTONOMIA

1° Q. Lavora ……			
In modo completamente autonomo sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove. Rispetta i tempi di esecuzione richiesti.	in modo generalmente autonomo in situazioni note, rispettando i tempi di esecuzione; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo.	con sufficiente autonomia per portare a termine, nei tempi stabiliti, quanto proposto, solo in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo/non autonomo.	con l'aiuto dell'insegnante solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite appositamente.
2°Q - Ha raggiunto piena autonomia e buone/adeguate capacità organizzative sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove. -Si è dimostrato autonomo negli ambiti conosciuti; in contesti non già sperimentati richiede il supporto del docente per portare a termine le attività richieste. -Ha lavorato con sufficiente/discreta autonomia solo in ambiti conosciuti. Richiede il supporto del docente per reperire risorse utili a portare a termine le attività richieste. -Ha lavorato, solo in ambiti conosciuti, unicamente con l'intervento dell'insegnante, che lo ha aiutato a reperire risorse utili per portare a termine le attività richieste.			

STUDIO PERSONALE E PROFITTO

1° Q. Nelle attività di studio			
dimostra di comprendere i contenuti delle singole discipline e di saperli esporre con chiarezza utilizzando i linguaggi specifici	dimostra di comprendere i contenuti delle singole discipline e di saperli riferire in modo adeguato sforzandosi di utilizzare i linguaggi specifici	comprende i contenuti delle singole discipline, ma necessita di essere guidato nell'esposizione	dimostra ancora difficoltà nella comprensione e nell'esposizione dei contenuti delle singole discipline
2°Q *Si è applicato nello studio e ha dimostrato di saper esporre i contenuti delle diverse discipline in modo completo, con adeguati collegamenti e con proprietà di linguaggio* *Si è applicato nello studio, dimostrando di saper esporre i contenuti con adeguata sicurezza e di saper attuare semplici collegamenti* *Si è applicato nello studio, riesce ad esporre i contenuti in modo essenziale, ma corretto* *Si è applicato nello studio in modo discontinuo dimostrando difficoltà nell'esposizione orale*			

ACQUISIZIONE DELLA STRUMENTALITA' DI BASE

Gli obiettivi relativi alle abilità di base			
Sono stati raggiunti in modo completo e approfondito	Sono stati raggiunti	Sono stati raggiunti discretamente	*In tutte le discipline, grazie ad interventi individualizzati, l'alunno ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti(solo per situazioni*

Firmato digitalmente da Crea Antonino

			particolari.

CLASSE 5^ - I e II QUADRIMESTRE

SOCIALIZZAZIONE			
1° Q. L'alunno mostra…			
un atteggiamento comunicativo e collaborativo con le insegnanti,	un atteggiamento corretto con le insegnanti,	una discreta disponibilità nel relazionarsi con le insegnanti	una certa riservatezza nel relazionarsi con le insegnanti,
ha socializzato con tutti i compagni dimostrando spirito di iniziativa	è ben inserito nel gruppo classe	predilige il piccolo gruppo	è stato aiutato a trovare punti d'incontro con i compagni con i quali è talvolta/ spesso in conflitto

GIUDIZIO	REGOLE
VALUTAZIONE COMPORTAMENTO	Rispetta le regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e sicurezza. Porta a termine gli impegni presi.
DISTINTO	Rispetta le regole in tutte le situazioni . Porta a termine gli impegni presi.
BUONO	Rispetta generalmente le regole ed è disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo. Solitamente porta a termine gli impegni presi.
DISCRETO	Rispetta le regole in alcune situazioni ,ma necessita di essere richiamato. È poco costante nel portare a termine gli impegni presi.
SUFFICIENTE	Mostra difficoltà a rispettare le regole comuni e non sempre sa mantenere gli impegni presi.
NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole in molte situazioni e nonostante i richiami fatica a modificare il proprio comportamento. Fatica a portare a termine gli impegni presi.

2°Q.
Durante il secondo quadrimestre l'alunno/a …..
ha mantenuto un comportamento corretto ed educato
pur essendo vivace ha dimostrato maggiore impegno nel rispetto delle regole
ha rivelato ancora difficoltà ad assumere un comportamento adeguato

INTERESSE E PARTECIPAZIONE

1° Q. Nelle attività scolastiche…			
l'interesse è vivace	l'interesse è buono	l'interesse è adeguato/ discreto	l'interesse va sollecitato
partecipa attivamente portando il proprio contributo propositivo e costruttivo	partecipa attivamente	partecipa adeguandosi alle proposte del gruppo	partecipa in modo discontinuo e limitatamente a poche attività
2° Q *La partecipazione è stata attiva e costruttiva, l'interesse costante.* *La partecipazione e l'interesse sono stati più costanti* *La partecipazione e l'interesse sono rimasti discontinui.*			

ATTENZIONE

Firmato digitalmente da Crea Antonino

1° Q. Presta attenzione			
e riesce a mantenere tempi di concentrazione costanti	e riesce a concentrarsi	ma fatica a mantenere tempi adeguati di concentrazione	in modo discontinuo e manifesta difficoltà di concentrazione
2° Q *Dimostra buone capacità di attenzione e concentrazione nelle diverse attività* *Ha migliorato il livello di attenzione e di concentrazione.* *Attenzione e concentrazione sono ancora discontinue*.			

IMPEGNO

1° Q. Si impegna …			
in modo proficuo in tutte le attività	in modo adeguato	in modo abbastanza adeguato	con discontinuità
ha assolto alle consegne in modo puntuale e costante	ha rispettato le consegne dei compiti assegnati	ha incontrato alcune difficoltà nel rispetto delle consegne	ha assolto alle consegne in modo puntuale e costante
ha avuto sempre cura del proprio materiale	ha avuto una certa cura del proprio materiale	ha avuto poca cura del proprio materiale	ha avuto sempre cura del proprio materiale
2° Q *Ha affrontato il proprio lavoro con impegno e responsabilità* *Ha affrontato il proprio lavoro con impegno più costante.* *Ha affrontato il proprio lavoro con impegno ancora discontinuo e superficiale.*			

AUTONOMIA

1° Q. Lavora			
con piena autonomia sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	in modo abbastanza autonomo in situazioni note, rispettando i tempi di esecuzione; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo.	con sufficiente autonomia per portare a termine quanto proposto, solo in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo/non autonomo.	con l'affiancamento dell'insegnante solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite appositamente.
Rispetta i tempi di esecuzione/non sempre rispetta i tempi di esecuzione			
2°Q -Ha raggiunto piena autonomia e buone/adeguate capacità organizzative sia in situazioni note che non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove. -Si è dimostrato autonomo negli ambiti conosciuti; in contesti non già sperimentati richiede il supporto del docente per portare a termine le attività richieste. -Ha lavorato con sufficiente/discreta autonomia solo in ambiti conosciuti. Richiede il supporto del docente per reperire risorse utili a portare a termine le attività richieste. -Ha lavorato, solo in ambiti conosciuti, unicamente con l'intervento dell'insegnante, che lo ha aiutato a reperire risorse utili per portare a termine le attività richieste.			

STUDIO PERSONALE E PROFITTO

1° Q. Nelle attività di studio			
dimostra di comprendere i contenuti delle singole discipline e di saperli esporre con chiarezza utilizzando i linguaggi specifici	dimostra di comprendere i contenuti delle singole discipline e di saperli riferire in modo chiaro e abbastanza completo	comprende i contenuti delle singole discipline, ma necessita di essere guidato nell'esposizione	dimostra ancora difficoltà nella comprensione nell'esposizione dei contenuti delle singole discipline
2°Q *Si è applicato nello studio e ha dimostrato di saper collegare ed esporre i contenuti delle diverse discipline in modo completo e con proprietà di linguaggio.*	*Si è applicato nello studio e ha dimostrato di saper esporre i contenuti e collegarli con adeguata sicurezza*	*Si è applicato nello studio, riesce ad esporre i contenuti in modo essenziale, ma corretto*	*Si è applicato nello studio in modo discontinuo dimostrando difficoltà nell'esposizione orale*

Firmato digitalmente da Crea Antonino

ACQUISIZIONE COMPETENZE DI BASE

Ha raggiunto un livello globale di competenze, rispetto agli obiettivi proposti ottimo/molto buono/buono/discreto/sufficiente/scarsa/non sufficiente adeguato alle proprie capacità

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

ITALIANO
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

A- Avanzato	*B – Intermedio*	*C – Base*	*D – In via di prima acquisizione*
ASCOLTO	**ASCOLTO**	**ASCOLTO**	**ASCOLTO**
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.	Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
PARLATO	**PARLATO**	**PARLATO**	**PARLATO**

Firmato digitalmente da Crea Antonino

Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.	Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
LETTURA	**LETTURA**	**LETTURA**	**LETTURA**
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.	Legge semplici testi ricavandone il senso globale anche attraverso domande stimolo.
SCRITTURA	**SCRITTURA**	**SCRITTURA**	**SCRITTURA**
Scrive testi corretti ortograficamente,chiari e coerenti;rielabora testi parafrasandoli,completandoli e trasformandoli.	Scrive testi coerenti;opera semplici rielaborazioni (sintesi,completamenti,trasformazioni)	Scrive semplici testi narrativi relativi ad esperienze dirette e concrete,costituiti da una o più frasi minime.	Esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando le tecnologie digitali.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	**RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**	**RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**	**RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**
Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.	Applica in situazioni diverse le Conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi Fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente	Ragiona sulla lingua, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

2	**È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.**

INGLESE
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

A- Avanzato	*B – Intermedio*	*C – Base*	*D – In via di prima acquisizione*
LISTENING (ascolto e comprensione orale)	**LISTENING (ascolto e comprensione orale)**	**LISTENING (ascolto e comprensione orale)**	**LISTENING (ascolto e comprensione orale)**
Comprende pienamente dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativamente ad argomenti conosciuti.	Comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativamente ad argomenti conosciuti.
SPEAKING (parlato produzione e interazione orale)	**SPEAKING (parlato produzione e interazione orale)**	**SPEAKING (parlato produzione e interazione orale)**	**SPEAKING (parlato produzione e interazione orale)**
Descrive in modo completo aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime con chiarezza i propri bisogni immediati. Interagisce in modo comprensibile con compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime i propri bisogni immediati. Interagisce in modo comprensibile con un compagno ed un adulto con cui ha familiarità.	Descrive persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi note; esprime i propri bisogni ed interagisce con un compagno o un adulto con frasi memorizzate adatte alla situazione.	Descrive persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi memorizzate. Interagisce con semplici dialoghi in situazioni note.
READING (lettura e comprensione scritta)	**READING (lettura e comprensione scritta)**	**READING (lettura e comprensione scritta**	**READING (lettura e comprensione scritta**
Legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende brevi e semplici messaggi, cogliendone il contenuto, accompagnato preferibilmente da supporti visivi.	Legge e comprende brevi e semplici messaggi, cogliendone il contenuto, accompagnato preferibilmente da supporti visivi.
WRITING (produzione scritta)	**WRITING (produzione scritta)**	**WRITING (produzione scritta)**	**WRITING (produzione scritta)**
Scrive in modo corretto semplici messaggi per comunicare con gli altri, descrivendo il proprio vissuto e il proprio ambiente.	Scrive in forma comprensibile semplici messaggi per comunicare con gli altri, descrivendo il proprio vissuto e il	Scrive messaggi semplici e brevi inerenti alle attività svolte in classe e al proprio vissuto.	Scrive semplici messaggi con parole a lui note.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

	proprio ambiente.		

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

3	**Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.**

MATEMATICA
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SCIENZE
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della **sua** salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

A- Avanzato	*B – Intermedio*	*C – Base*	*D – In via di prima acquisizione*
1. **NUMERI**	**NUMERI**	**NUMERI**	**NUMERI**
Riconosce con destrezza i numeri naturali interi e decimali oltre il milione, nella consapevolezza del valore posizionale delle cifre.	Conosce i numeri naturali interi e decimali oltre il milione nella consapevolezza del valore posizionale delle cifre.	Opera con i numeri interi naturali e decimali entro il milione nella consapevolezza del valore posizionale delle cifre.	Con lo stimolo dell'adulto, riconosce i numeri naturali interi e decimali entro il milione .
Conosce, confronta, ordina frazioni e discrimina con sicurezza quelle proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti. Trasforma i numeri decimali in frazioni e viceversa e calcola la frazione di un numero. Calcola il valore della percentuale e dello sconto con sicurezza.	Conosce, confronta, ordina frazioni e discrimina quelle proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti. Conosce le frazioni e calcola la frazione di un numero. Calcola il valore della percentuale e dello sconto.	Riconosce le frazioni ed opera con esse. Le classifica in proprie, improprie ed apparenti , complementari ed equivalenti. Calcola il valore della percentuale e dello sconto in semplici contesti.	Riconosce le frazioni classificandole in proprie, improprie ed apparenti , complementari ed equivalenti con il supporto della la rappresentazione grafica.
Ha acquisito dimestichezza nell'attuare le equivalenze, ed opera con esse con scioltezza.	Esegue equivalenze ed opera con esse eseguendo composizioni e scomposizioni	Esegue equivalenze ed o pera con esse eseguendo composizioni e scomposizioni .	Esegue semplici equivalenze con il supporto di tabelle.
Con agilità calcola le potenze dei numeri e utilizza quelle del 10 per scomporre velocemente numeri molto grandi in polinomi. Riconosce, legge, scrive, confronta e ordina i numeri relativi nella consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Esegue con essi le operazioni sulla linea dei numeri.	Calcola e scrive le potenze di un numero. Sa scomporre un numero in polinomi. Riconosce i numeri relativi ed opera con essi in vari contesti problematici.	Calcola e scrive le potenze di un numero. Sa scomporre un numero in polinomi. Riconosce i numeri relativi ed opera con essi in semplici contesti rappresentati graficamente.	Calcola e scrive semplici potenze di un numero. Scompone un numero in polinomi. Riconosce i numeri relativi.
Riconosce multipli e divisori di un numero. Sa applicare abilmente le regole di divisibilità. Riconosce rapidamente i numeri primi entro il 100 e scompone i numeri composti in fattori primi con facilità.	Riconosce multipli e divisori di un numero e i numeri primi scompone i numeri composti in fattori primi utilizzando i criteri di divisibilità.	Individua multipli e divisori di un numero. Riconosce i numeri primi e scompone i numeri composti in fattori primi utilizzando i criteri di divisibilità.	Riconosce multipli e divisori di un numero.
Esegue consapevolmente le espressioni senza e	Conosce e applica le	Conosce e applica le	Esegue semplici espressioni

Firmato digitalmente da Crea Antonino

con parentesi tonde, quadre e graffe, con sicurezza e consapevolezza procedurale.	procedure per risolvere le espressioni senza e con parentesi tonde, quadre e graffe.	procedure per risolvere semplici espressioni senza e con parentesi tonde, quadre e graffe.	come successione di operazioni numeriche ed espressioni con la parentesi tonda.
OPERAZIONI	**OPERAZIONI**	**OPERAZIONI**	**OPERAZIONI**
Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali interi e decimali, applicando la tecnica delle quattro operazioni e le relative proprietà con sicurezza. Relativamente agli algoritmi del calcolo che possiede come competenza consolidata, esegue le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.	Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando con sicurezza la relativa tecnica. Utilizza le proprietà delle operazioni per il calcolo orale .	Esegue operazioni in colonna con e senza cambio. Il calcolo mentale necessita talvolta di stimolo da parte dell'adulto.	Con lo stimolo dell'adulto: - sa eseguire operazioni in colonna ; - sa eseguire semplici calcoli mentali .
PROBLEMI	**PROBLEMI**	**PROBLEMI**	**PROBLEMI**
Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito; riconosce le strategie di soluzione diverse dalla propria, nella consapevolezza dei dati impliciti, superflui e mancanti.	Risolve problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con dati esplicitati e non, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.	Risolve problemi con tutti i dati noti. Sa rilevare problemi di esperienza e formulare ipotesi di soluzione	Con lo stimolo dell'adulto, sa formulare semplici ipotesi risolutive riferite a semplici problemi di esperienza, e le risolve con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.
Partecipa attivamente al processo di apprendimento collettivo, apportando il proprio contributo all'attivazione dei propri processi cognitivi e allo sviluppo del senso critico,sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.	Partecipa attivamente al processo di apprendimento collettivo, apportando il proprio contributo.	Partecipa al lavoro collettivo, apportando il suo contributo nelle situazioni più semplici.	Segue il lavoro collettivo .
SPAZIO E FIGURE	**SPAZIO E FIGURE**	**SPAZIO E FIGURE**	**SPAZIO E FIGURE**
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli geometrici. Utilizza agevolmente strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	Denomina correttamente figure geometriche piane, ne conosce le caratteristiche; le descrive e le rappresenta graficamente. Sa utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	Conosce e rappresenta le figure geometriche piane.. Sa utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico. (riga, compasso, squadra).	Conosce e denomina le principali figure geometriche piane; se guidato le rappresenta graficamente con l'utilizzo del righello.
STATISTICA	**STATISTICA**	**STATISTICA**	**STATISTICA**
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) con destrezza. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza. Utilizza strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti. Legge e comprende diagrammi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Sa utilizzare diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza in tabelle e grafici. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti. Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili.	Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.	Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo.

S C IE N Z E	**S C IE N Z E**	**S C IE N Z E**	**S C IE N Z E**

Firmato digitalmente da Crea Antonino

A- Avanzato	B – Intermedio	C – Base	D – In via di prima acquisizione
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, che lo stimolano a cercare spiegazioni nella realtà circostante. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico; osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali; propone e realizza semplici esperimenti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati e ne descrive il funzionamento.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Conosce la struttura del proprio corpo, nei suoi diversi organi e ne descrive il funzionamento.	Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni ed esperienze di vita. Conosce la struttura del proprio corpo, le caratteristiche principali degli organi e ne descrive il funzionamento.
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, chiaro, corretto, coerente e coeso.	Ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato.	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. Ha atteggiamenti di curiosità nei confronti del mondo che lo circonda.
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, chiaro, corretto e coerente.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti del mondo circostante. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, ma anche in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.	E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza. Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo. Espone le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato.	E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall' esperienza. Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

TECNOLOGIA	TECNOLOGIA	TECNOLOGIA	TECNOLOGIA
A- Avanzato	**B – Intermedio**	**C – Base**	**D – In via di prima acquisizione**
Scrive, revisiona e archivia in	Sotto la diretta supervisione	Sotto la diretta supervisione	Da solo o in coppia, con la

Firmato digitalmente da Crea Antonino

modo autonomo testi scritti con il computer. Costruisce tabelle didattiche con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni. Compone e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole di esecuzione. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricercare informazioni. Conosce alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino. Conosce in modo approfondito proprietà e funzioni dei materiali. Progetta e pianifica con disegni la realizzazione di oggetti, spiegandone il funzionamento.	dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnate, trasmette semplici messaggio di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni. Conosce proprietà e funzioni dei materiali. Progetta e realizza oggetti spiegandone il funzionamento.	dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera. Comprende e produce semplici frasi associandole ad immagini date. Riconosce le principali caratteristiche e funzioni dei materiali. Realizza semplici oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.	sorveglianza dell'insegnate, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. Utilizza con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. Opera con lettere e numeri in esercizi di consolidamento. Riconosce le principali caratteristiche e funzioni dei materiali. Realizza semplici oggetti.

COMPETENZA DIGITALE

4	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici

A- Avanzato	***B – Intermedio***	***C – Base***	***D – In via di prima acquisizione***
Con la sorveglianza dell'insegnante scrive un semplice testo e lo salva. segue giochi matematici, linguistici e elaborazioni grafiche utilizzando con buona destrezza il mouse e la tastiera. Opera con lettere e numeri in esercizi di approfondimento.	Con la sorveglianza dell'insegnante scrive semplici testi e li salva. Utilizza con buona destrezza il mouse e la tastiera.	Con il diretto controllo dell'insegnante e sue istruzioni, scrive un semplice testo e lo salva utilizzando con discreta destrezza il mouse e la tastiera.	Con il diretto controllo dell'insegnante identifica, denomina, conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento e ne utilizza i principali componenti. Produce semplici frasi associandole ad immagini date.
Utilizza la rete per cercare informazioni, solo con la diretta supervisione dell'adulto.	Utilizza la rete per cercare informazioni, solo con la diretta supervisione dell'adulto	Utilizza la rete per cercare informazioni, solo con la diretta supervisione dell'adulto.	Utilizza la rete per cercare informazioni, solo con la diretta supervisione dell'adulto.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

COMPETENZA PERSONA, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

A- Avanzato	***B – Intermedio***	***C – Base***	***D – In via di prima acquisizione***
Organizza in modo rigoroso ed efficace il proprio apprendimento anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di lavoro.	Gestisce in modo funzionale il proprio apprendimento anche in relazione dei tempi disponibili.	È abbastanza autonomo nell'organizzazione del proprio lavoro.	Ha bisogno di essere guidato per organizzare funzionalmente il proprio apprendimento.
Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti e testi di vario tipo, in modo autonomo, motivando le proprie scelte.	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti e testi di vario tipo, in modo autonomo.	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti e testi di vario tipo, con l'aiuto dell'insegnante.	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti e testi con l'ausilio di rappresentazioni iconiche e sotto la guida dell'insegnante.
Utilizza strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto in modo consapevole e riflessivo.	Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto.	Memorizza un testo dato con le indicazioni sulle strategie da utilizzare.	Memorizza semplici testi in modo meccanico ed automatico.
Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi.	E' in grado di formulare semplici sintesi.	Sa formulare semplici sintesi con l'aiuto di domande guida.	Sa formulare semplici sintesi con l'aiuto di immagini e di domande guida.
Sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute in modo autonomo.	Sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute sia in autonomia che con l'aiuto dell'insegnante.	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse.	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava informazioni da semplici testi.
Utilizza consapevolmente strategie di autocorrezione e di autovalutazione.	Utilizza strategie di autocorrezione. Se stimolato sa agire processi di autovalutazione.	Se stimolato sa agire processi di autocorrezione e di autovalutazione.	Sa agire processi di autocorrezione in modo automatico.
Ricava autonomamente informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.	Ricava autonomamente informazioni da grafici e tabelle.	Ricava, se guidato, informazioni da grafici e tabelle.	Ricava, se guidato, informazioni essenziali da grafici e tabelle.
Sa utilizzare con sicurezza e velocità dizionari e schedari bibliografici.	Sa utilizzare in modo autonomo dizionari e schedari bibliografici.	Utilizza il dizionario.	Utilizza il dizionario illustrato in modo autonomo.
Sa operare inferenze, utilizzare esperienze extrascolastiche e applicare le conoscenze e le abilità acquisite dalle varie discipline, in contesti nuovi e sconosciuti.	Sa applicare conoscenze e abilità in contesti diversi.	Sa applicare, se stimolato, conoscenze e abilità in contesti diversi.	Sa applicare, se guidato, conoscenze e abilità in contesti diversi.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

6	**Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna a per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.**

A- Avanzato	*B – Intermedio*	*C – Base*	*D – In via di prima acquisizione*
Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui.	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.

Osserva le regole di convivenza della classe e della scuola; partecipa alla loro costruzione portando contributi personali .	Condivide nel gruppo e nella comunità di vita le regole e le rispetta.	Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.	Rispetta le regole della classe e della scuola con qualche difficoltà; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine talvolta con l'aiuto dell'adulto.
Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.	Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura .	Individua e rispetta i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi.	Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

7	**Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.**

A- Avanzato	*B – Intermedio*	*C – Base*	*D – In via di prima acquisizione*
Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del proprio operato; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante , gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.	Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.	Esegue consegne e porta a termine in autonomia i compiti affidatigli. Si assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco.	Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco e /o di lavoro.
Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.	Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	Di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole.	Sa descrive semplici fasi di un lavoro o di un gioco.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

		Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.	
Sa utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.	Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci per realizzarle.	Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.	Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti sapendone descrivere le fasi se stimolato con domande..
Partecipa attivamente al lavoro collettivo, portando contributi, chiedendo e prestando aiuto nelle difficoltà.	Partecipa al lavoro collettivo chiedendo e prestando aiuto quando necessario.	Collabora nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.	Collabora nelle attività di gruppo ma deve essere stimolato

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

8a	Si orienta nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

A- Avanzato	***B – Intermedio***	***C – Base***	***D – In via di prima acquisizione***
Sa ricavare informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.	Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri,Internet…) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione
Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.	Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni	Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.	Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirle, con l'aiuto dell'insegnante.
Applica strategie di studio (es. PQ4R) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collegamenti informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.	Applica strategie di studio (es. PQ4R)	Applica, con l'aiuto dell'insegnante,strategie di studio (es. PQ4R).	Applica, con l'aiuto dell'insegnante,strategie di studio con il supporto di immagini .
E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento	Sa utilizzare vari strumenti di consultazione	Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare semplici collegamenti con domande stimolo dell'insegnante.	E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.

NOTA BENE

Nel corso del secondo quadrimestre le Competenze Europee andranno accorpate e riviste secondo le Nuove Indicazioni.

Firmato digitalmente da Crea Antonino

CRITERI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA[6]

Il collegio docenti nella seduta del 14 maggio 2017 (?) ha deliberato i seguenti criteri:

a) non ammissione

- *mancati progressi rispetto al livello di partenza;*
- *mancato raggiungimento degli obiettivi formativi e di apprendimento;*
- *mancato studio sistematico delle discipline;*
- *scarso interesse e partecipazione a seguire le lezioni;*
- *frequenza non assidua;*
- *mancati risultati conseguiti nelle attività di recupero organizzate dalla scuola;*
- *numero delle insufficienze;*
- *mancata possibilità dell'alunno di raggiungere gli obiettivi formativi e di contenuto propri delle discipline e di seguire proficuamente il percorso di studi nell'anno scolastico successivo*

b) ammissione in caso di parziale acquisizione dei livelli di apprendimento previsti

- *progressi rispetto al livello di partenza;*
- *raggiungimento degli obiettivi formativi e di apprendimento;*
- *studio sistematico delle discipline;*
- *interesse e partecipazione a seguire le lezioni;*
- *frequenza*
- *risultati positivi conseguiti nelle attività di recupero organizzate dalla scuola;*
- *numero delle insufficienze;*
- *variabili legate ai singoli casi*
- *possibilità dell'alunno di raggiungere gli obiettivi formativi e di contenuto propri delle discipline e di seguire proficuamente il percorso di studi nell'anno scolastico successivo con l'obbligo di svolgimento di attività didattiche nel corso dell'estate con valutazione a settembre*

[6] IN ALLEGATO **"LETTERA DI DEBITO"**

Firmato digitalmente da Crea Antonino

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Alessandro Manzoni*"

Via delle Rimembranze, 34/36 - 20088 Rosate (Mi) - Tel.02.90848867 - e-mail: miic87600l@istruzione.it

Al Genitore/Tutore dell'alunno……..

Classe……..

Oggetto: Comunicazione relativa al profitto di fine anno scolastico

Il Consiglio della classe …….., tenuto conto di quanto previsto dal D.lgs n. 62/2017, in sede di scrutinio finale per l'anno scolastico 2017/2018, ha riscontrato per l'alunna/o **……..** parziali livelli di apprendimento o in via di prima acquisizione nelle materie, per la quali ha individuato modalità di miglioramento degli apprendimenti nel corso del periodo estivo come indicato nella tabella sottostante.

Materia	Livello	Attività di miglioramento dei livelli di apprendimento
INGLESE	In via di prima acquisizione	
MATEMATICA	In via di prima acquisizione	

Tenuto conto dei criteri deliberati dal Collegio Docenti, il Consiglio di classe, pur in presenza di n. …….. valutazioni insufficienti, ha deciso di ammettere alla classe …… l'alunna/o tenendo conto:

- dei discreti progressi rispetto al livello di partenza;
- dello studio sistematico di una buona parte delle discipline;
- dell'interesse e della partecipazione a seguire le lezioni in alcuni momenti delle attività proposte;
- dei risultati positivi conseguiti parzialmente nelle attività di recupero proposte;

Firmato digitalmente da Crea Antonino

- del numero limitato delle insufficienze;
- della possibilità dell'alunna/o di raggiungere gli obiettivi formativi e di contenuto propri delle discipline nell'anno scolastico successivo.

Per affrontare con tranquillità il prossimo anno scolastico è necessario però che durante l'estate L'alunno/a si impegni a ripassare gli argomenti trattati nel corso dell'anno e ad eseguire i compiti assegnati dai docenti.

All'inizio del nuovo anno verrà verificato se sono state colmate le lacune della preparazione di base con una prova:

☐ scritta ☐ orale ☐ pratica

Si sollecita, inoltre, una frequenza assidua e proficua nel prossimo anno scolastico. (se necessario)

Il Consiglio di classe invita i genitori a vigilare affinché l'alunna/o rispetti gli impegni richiesti..

Il Dirigente Scolastico
Dott. Antonino Crea

Firmato digitalmente da Crea Antonino